



PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL

CURSO 25/26

Colegio Privado/Concertado San Alberto Magno

Código de centro: 28016645

ÍNDICE

1	INTRODUCCIÓN	3
2	EL COLEGIO SAN ALBERTO MAGNO	4
2.1	DATOS GENERALES DEL CENTRO	4
2.2	HORARIO LECTIVO	4
2.2.1	EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA	4
2.2.2	EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO	4
2.3	UNIDADES ESCOLARES	5
2.3.1	EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA	5
2.3.2	EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO	5
2.4	CONTEXTO DEL CENTRO	6
2.5	DESCRIPCIÓN DE NUESTRO ALUMNADO Y FAMILIAS	6
3	PROFESORADO	7
3.1	PROFESORADO DE INFANTIL Y PRIMARIA	7
3.2	PROFESORADO DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO	8
3.3	COMPOSICIÓN DEL CLAUSTRO DE PROFESORES/AS	9
3.4	COMPOSICIÓN DEL CONSEJO ESCOLAR	10
4	AMPA	11
5	EQUIPOS DE TRABAJO	12
5.1	EQUIPO DIRECTIVO	12
5.2	COORDINADORES/AS	12
5.3	JEFES/AS DEPARTAMENTOS ESO/BTO	12
5.4	COMISIONES, COMITÉS Y PROYECTOS	13
6	HORARIOS	17
6.1.	DISTRIBUCIÓN HORARIA EN INFANTIL Y PRIMARIA	17
6.2.	DISTRIBUCIÓN HORARIA EN SECUNDARIA Y BACHILLERATO	17
6.3.	CRITERIOS DE SUSTITUCIÓN	26
7	PLANIFICACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO 25/26	27
7.1	PLANIFICACIÓN REUNIONES DE PROFESORADO	27
7.1.1	REUNIONES INFANTIL Y PRIMARIA	27
7.1.2	REUNIONES SECUNDARIA Y BACHILLERATO	28
7.2	CALENDARIO PROGRAMADO CURSO 25/26	29
7.3	FORMACIÓN DEL PROFESORADO	33

7.4	PLANIFICACIÓN REUNIONES CON FAMILIAS	34
7.5	ACCIÓN TUTORIAL	34
8	ACTIVIDADES	36
8.1	ACTIVIDADES ESCOLARES PROGRAMADAS	36
8.2	ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES, COMPLEMENTARIAS Y SERVICIOS.	39
8.2.1	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	39
8.2.2	ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	44
8.2.3	SERVICIOS COMPLEMENTARIOS	44
9	NOVEDADES METODOLÓGICAS CURSO 25/26	45
9.1	NOVEDADES METODOLÓGICAS EN INFANTIL y PRIMARIA	45
9.2	NOVEDADES METODOLÓGICAS EN SECUNDARIA Y BACHILLERATO	49
10	OBJETIVOS PARA EL CURSO ACADÉMICO 25/26	61
10.1	OBJETIVOS ORGANIZATIVOS	61
10.2	OBJETIVOS ACADÉMICOS	61
10.3	OBJETIVOS DEL CLAUSTRO DE PROFESORES/AS	62
10.4	OBJETIVOS DEL EQUIPO ORIENTADOR	62
10.5	OBJETIVOS DE LA COORDINACIÓN DE BIENESTAR	63
10.6	OBJETIVOS DEL EQUIPO DIRECTIVO	63

1. INTRODUCCIÓN.

Conscientes de la importancia de la Programación General Anual como instrumento de gestión educativa donde debe reflejarse todo lo que va a ocurrir durante el curso escolar 2025-2026, y que debe surgir desde un proceso de análisis y reflexión sobre la memoria del curso anterior, presentamos el siguiente documento con la firme intención de que sea útil para todo el profesorado de nuestro centro académico.

Se pretende crear mediante esta programación una herramienta de referencia para nuestros profesores y profesoras que ofrezca respuestas a dudas concretas que surjan durante el curso.

Planteamos entre otros aspectos: cómo se organizarán los objetivos y actividades que se desarrollarán en el centro durante el curso escolar 2025/2026. Los objetivos seleccionados en el apartado 9 de este documento, surgen del análisis efectuado en cada curso y partiendo de las necesidades observadas en los alumnos en el curso pasado, explicado en detalle en las “Memorias Anuales 2024/2025”.

Estamos convencidos de la flexibilidad que requiere este documento, abierto a la participación de los órganos de gobierno del Colegio, de tal manera que sea posible responder a las necesidades reales de nuestro alumnado y sus familias. Se ha intentado que el formato sea funcional y sencillo de consultar. El éxito de nuestro trabajo como profesores/as reside en cierta medida en este documento. Hemos intentado volcar en él toda nuestra profesionalidad.

En el momento de presentar este documento, se presentarán a su vez las programaciones Didácticas de aula divididas por cursos y materias y, además, se adjuntan los planes independientes que configuran todos y cada uno de los aspectos que dan forma a nuestra realidad escolar.

2. EL COLEGIO SAN ALBERTO MAGNO.

2.1. DATOS GENERALES DEL CENTRO.

Denominación: CPR INF-PRI-SEC San Alberto Magno

Código del Centro: 28016645

Municipio: Madrid.

Código Postal: 28019

Domicilio: Travesía Iván de Vargas 1 y 3

Teléfono: 915693684

Fax: 915651281

email:

secretaria@colegiosam.com

cc.sanalbertomagno.madrid@educa.madrid.org

web:

<http://www.colegiosam.com>

Redes sociales:

Insta @colesam

Twitter @colesanalberto

2.2. HORARIO LECTIVO.

2.2.1. EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA.

- Mañanas de 9.00 a 12.00 horas, con un recreo de 30 minutos.
- Tardes de 15:00 a 17:00.

(Los meses de septiembre y junio de 9:00 a 13:00 horas con un recreo de 30 minutos)

- Comedor de 13:00 a 15:00.

2.2.2. EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO.

De 9.00 a 14:10 horas con dos recreos de 20 minutos cada uno.

(Excepto los lunes, cuando los cursos de 1º y 2º de BTO tienen sus horas de “tutoría grupal” cada grupo con su tutor respectivamente entre las 14:10 y las 15:05)

2.3. UNIDADES ESCOLARES.

2.3.1. EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA.

ETAPA/AULA	UNIDADES
INFANTIL	1 POR CURSO
PRIMARIA	1 POR CURSO
COMPENSATORIA	12,5 HORAS SEMANALES

2.3.2. EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO.

ETAPA/AULA	UNIDADES
SECUNDARIA	1 POR CURSO
BACHILLERATO	2 ESPECIALIDADES

AULAS P.T. Y A.L.

ETAPA/AULA	UNIDADES
AULA P.T.	12,5 HORAS SEMANALES de atención ACNEEs (En todas las Etapas concertadas)
AULA A.L.	12,5 HORAS SEMANALES de atención ACNEEs (En todas las Etapas concertadas)

2.4. CONTEXTO DEL CENTRO.

Pensamos que es relevante explicar dónde estamos situados, cómo es el entorno que nos rodea y cómo son las personas que nos eligen como centro educativo para sus hijos e hijas.

Estamos situados en el distrito de Carabanchel y muy cerca del distrito central de Madrid. Nuestra situación, eminentemente urbana, enmarca sin duda el día a día de nuestro colegio. Nuestra realidad es urbana, pero al estar situados junto al lado del renovado cauce del Manzanares, denominado Madrid Río, y con la Casa de Campo tan cerca, nos permite vivir rodeados de un entorno verde y con contacto con la naturaleza.

A nivel Municipal, contamos con una oferta cultural y deportiva muy interesante. La cercanía con el centro de Madrid, el entorno de Madrid Río y los centros deportivos municipales que nos rodean ofrecen a nuestro alumnado un abanico de oportunidades muy valioso.

Las familias que nos eligen como su centro de referencia, responden en su amplia mayoría a la realidad del barrio que nos rodea (o de los barrios colindantes). Familias de clase media o media-baja, trabajadoras y con niveles socioeducativos muy diversos. De este aspecto surge una responsabilidad muy importante que cargamos con ilusión, y es que creemos firmemente en la capacidad transformadora de la educación y que nuestros alumnos y alumnas que pertenecen a familias humildes puedan mejorar su situación socioeconómica gracias a la educación que les estamos brindando.

Un aspecto que siempre valoramos positivamente, y que consideramos como uno de nuestros valores más importantes, es la sensación que tenemos de ser una **gran familia**, en la que todos conocemos el nombre de los demás, donde sentimos que todas las familias de nuestros alumnos/as saben que pueden contar con nosotros/as y así nos lo transmiten habitualmente.

2.5. DESCRIPCIÓN DE NUESTRO ALUMNADO Y FAMILIAS.

Debido a nuestra localización, la identidad de nuestro alumnado responde a la realidad de nuestro entorno y de nuestra ciudad. Nuestras aulas disfrutan de una pluralidad muy diversa que nos permite convivir cada día con alumnos y alumnas de orígenes muy variados. Esta pluralidad étnica y cultural nos ofrece una riqueza que a menudo aprovechamos con actividades para fomentar el respeto por la diversidad.

Aun así, la diversidad cultural implica grandes esfuerzos en materia de convivencia. Insistimos contundentemente en el respeto de las creencias, valores y rasgos culturales que nos definen a cada uno de los habitantes de nuestra realidad escolar.

3. PROFESORADO.

3.1. PROFESORADO DE INFANTIL Y PRIMARIA:

TUTORAS DE INFANTIL
INFANTIL 3 AÑOS: Jessica Pimentel López.
INFANTIL 4 AÑOS: Elena Palomo Villa.
INFANTIL 5 AÑOS: María Sánchez Corral.

TUTORES/AS PRIMARIA
1º PRIMARIA: Rocío Figueroa Soler.
2º PRIMARIA: Laura de Vega Martí.
3º PRIMARIA: Paloma Sierra Rubio.
4º PRIMARIA: Irene Carrasco Montes.
5º PRIMARIA: Sergio Rolle Guindal
6º PRIMARIA: Miguel Jiménez Pérez

ESPECIALISTAS-OTRAS MATERIAS
Alberto Moreno (E. Física)
María del Carmen Alonso (A.L. y Compensatoria)
Alba Santos Pensado (inglés infantil)

3.2. PROFESORADO DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO:

TUTORES/AS E.S.O
1º de ESO: Alberto Moreno García.
2º de ESO: Dolores Luque Lara.
3º de ESO: Patricia Bayón Bermejo.
4º de ESO: Beatriz Hidalgo García.
1º de BTO: Enrique María Fernández Calvo.
2º de BTO: Alonso Montilla Rivas.

PROFESORES/AS E.S.O
Dolores Luque Lara. (Inglés)
Elena Borge González. (Música)
Alberto Moreno García. (Educación Física)
Ramón Ribas Esteve. (Matemáticas, Física y Química)
Pablo Zamora Díaz (Dibujo Técnico, Tecnología, Plástica)
Juan Hernández Riaño. (Matemáticas, Física y Química)
Beatriz Hidalgo García. (Lengua Castellana y Literatura Universal)
Patricia Bayón Bermejo. (Biología, Matemáticas CCSS, Nutrición y Dietética)
Enrique María Fernández Calvo. (Historia y Geografía, Historia de España, Historia del Arte, Historia del mundo contemporáneo, Economía, Empresa y Diseño de Modelos de Negocio)
Alonso Montilla Rivas. (Historia y Geografía, Filosofía, Atención educativa, Refuerzo de Lengua, Valores Éticos)

Alba Liébana Alfonso (Refuerzo de Matemáticas)

3.3. COMPOSICIÓN DEL CLAUSTRO DE PROFESORES/AS:

PROFESORADO	NÚMERO
TUTORAS INFANTIL	3
TUTORES/AS PRIMARIA	6
TUTORES/AS SECUNDARIA	4
TUTORES/AS BACHILLERATO	2
MAESTROS EDUCACIÓN FÍSICA	2
MAESTRA MÚSICA	1
MAESTROS/AS INGLÉS	3
MAESTRA A.L.	1
MAESTRA P.T.	1
MAESTRA COMPENSATORIA	1
PROFESORES/AS DTO. HUMANIDADES	3
PROFESORA DTO. IDIOMAS	1
PROFESORES/AS DTO. CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	4
PROFESOR DTO. EDUCACIÓN FÍSICA	1

3.4. COMPOSICIÓN DEL CONSEJO ESCOLAR.

Este curso académico se deben renovar los cargos del Consejo Escolar.

A día de la entrega de esta PGA, el Consejo Escolar está configurado por las siguientes personas:

Presidente: Juan Hernández Riaño.

Secretaria: Jessica Pimentel

Representantes de la titularidad:

Alberto Moreno García.

Miguel Jiménez Pérez.

Lola Luque Lara.

Representantes del profesorado:

Beatriz Hidalgo García.

Jessica Pimentel López.

Irene Carrasco Montes.

Laura de Vega Martí.

Suplente de los representantes del profesorado:

Alonso Montilla Rivas.

Representantes del alumnado:

Marina Pintor Belinchón. (4º ESO)

Suplentes de los representantes del alumnado:

Sin suplentes

Representantes de las familias:

Barbara Avezuela.

María Teresa Salgado.

Esther Rivas.

Sara Rubio Calvo. (Representante AMPA)

Suplentes de los representantes de las familias:

María Isabel Buceta.

Representante del Personal de Administración y Servicios:

Jesús Díaz-Ufano Gordón

Suplente del representante del Personal de Administración y Servicios:

Sin suplente.

4. AMPA.

El centro tiene como firme intención mantener, como cada curso académico, el canal de comunicación entre ambos organismos y conseguir con el esfuerzo de las dos partes que la implicación de las familias en la vida del colegio sea intensa. Sin ningún tipo de dudas, la conexión y comunicación entre el AMPA y el centro es muy buena.

En los últimos años, se intenta fomentar, todavía más si cabe, la relación entre el centro y las familias mediante una jornada de puertas abiertas al inicio del curso en las Etapas Educativa de Primaria, Secundaria y Bachillerato. Las jornadas han tenido una gran acogida por parte de las familias del centro y el AMPA ha podido durante dichas jornadas, hacer “campaña” para conseguir atraer nuevos socios/as a dicha asociación.

Los **objetivos** que la asociación tiene marcados son los siguientes:

- Servir de nexo de unión entre las familias y el colegio, poniendo especial atención en aquellas situaciones, problemas, que los padres y madres no son capaces de solucionar de manera individual, o que el colegio quiere transmitir a las familias.
- Ser la voz de las familias, por el interés de sus hijos e hijas, desde el respeto máximo siempre al colegio, a su profesorado y personal, con un ánimo de unión y enlace que favorezca a todos.

Los medios de comunicación que utiliza el AMPA para comunicarse con sus socios son principalmente el correo electrónico.

Hay que decir que en general la participación de las familias en el AMPA y su número de socios/as está en aumento, y así lo están demostrando sus miembros actuales de la junta directiva con el claro objetivo de conseguir año a año un mayor número de socios/as. Hay que decir que en este curso académico el AMPA debe elegir de nuevo a sus representantes, por lo tanto convocará elecciones.

La mayor parte de actividades que desarrolla el AMPA tiene una participación mayoritariamente en los Niveles Educativos de Infantil y Primaria. Como consecuencia de la buenísima relación del centro con la AMPA del Colegio, la Dirección y el Consejo Rector de la Cooperativa, podemos reflejar en esta PGA una frase que una antigua Presidenta del AMPA tuvo a bien redactar, en su momento, sobre nuestro Colegio: *"El principal valor del colegio, es el trato más que cercano tanto a niños/as como a familias. Es un gusto dejar a nuestros hijos/as con la paz de saber que están en las mejores manos. Los profesionales del centro realizan su trabajo con esmero y con cariño"*.

5. EQUIPOS DE TRABAJO.

5.1. EQUIPO DIRECTIVO.

PUESTO	NOMBRE
Director	Juan Hernández Riaño
Jefe de Estudios	Jessica Pimentel López
Orientadora	Rocío Figueroa Soler

5.2. COORDINADORES/AS.

COORDINADOR/A	NOMBRE
Bienestar y Protección infantil	Jessica Pimentel López
Programa “Código Escuela 4.0”	Pablo Zamora Díaz
Infantil	Jessica Pimentel López
Proyecto CBC	Dolores Luque
T.I.C	Alonso Montilla Rivas

5.3. JEFES/AS DE EPARTAMENTO ESO/BTO.

DEPARTAMENTO	NOMBRE
Ciencias Puras	Patricia Bayón Bermejo
Tecnología	Pablo Zamora Díaz
Filosofía y Ética	Alonso Montilla Rivas
Ciencias Sociales	Enrique Fernández Calvo
Lengua Castellana y Literatura	Beatriz Hidalgo García
Lengua extranjera	Dolores Luque Lara
Música	Elena Borge González
Educación Física	Alberto Moreno García

5.4. COMISIONES, COMITÉS y PROYECTOS.

PROYECTO “STARS”.

El **proyecto europeo STARS** (Acreditación y Reconocimiento de Desplazamientos Sostenibles para Colegios), tiene como objeto animar y premiar a los centros educativos que fomentan entre sus alumnos/as y profesores los desplazamientos sostenibles y activos, tanto a pie como en bicicleta, especialmente a la hora de ir al centro educativo.

El Ayuntamiento de Madrid se adhirió al proyecto STARS en 2013 y está incluido en el módulo de movilidad de su programa 'Educar hoy por un Madrid más sostenible'.

PROYECTO STARS
Patricia Bayón Bermejo.
Beatriz Hidalgo García.
Sergio Rolle Guindal.
Irene Carrasco Montes.
Alonso Montilla Rivas.

PUBLICACIÓN “TIO SAM”.

La tradicional Publicación “**TIO SAM**” es un proyecto que lleva más de veinte años en nuestro centro. Se trata de una publicación bimensual que recoge noticias, reportajes, relatos, viñetas, opiniones, reflexiones, concursos...etc. en la que participan tanto profesores/as, alumnos, familiares y ex alumnos/as del centro.

Publicación “TIO SAM”
Enrique Fernández Calvo.
Beatriz Hidalgo García.

PROYECTO SAM#Sana.

SAM#sana es una iniciativa de varios miembros del claustro, de la orientadora y de la coordinación de bienestar que pretende dar un espacio y un tiempo al cuidado de la salud mental y a la higiene de nuestros pensamientos e ideas y el de nuestro alumnado. Pretende ser escucha anónima ante la necesidad de hablar y contar nuestras experiencias y las de nuestro alumnado. Un buzón físico en el rincón de **SAM#sana** recoge aquellas notas, observaciones, narraciones, comentarios...etc. de quien quiera ser escuchado. Además, una cuenta de correo electrónico gestionada de manera completamente confidencial tiene el mismo objetivo.

PROYECTO SAM#Sana
Rocio Figueroa Soler.

Jessica Pimentel López.
Irene Carrasco Montes.
Lola Luque Lara

COMISIÓN “DÍAS INTERNACIONALES”.

La comisión “**Días Internacionales**” se encarga de programar actividades de aquellos días de celebración internacional que la comisión selecciona por ser de interés educativo para nuestro alumnado. Las actividades programadas en esta comisión tienen como objetivo el fomentar el trabajo colaborativo, el esfuerzo y el pensamiento crítico en todas las Etapas Educativas del centro.

COMISIÓN “DÍAS INTERNACIONALES”
Jessica Pimentel López.
Elena Palomo Vila.
Laura de Vega Martí.
María Carmen Alonso Redondo.
Paloma Sierra Rubio.
Alba Santos Pensado.

COMITÉ “FAMILIA SAM”.

El comité “**Familia SAM**” tiene por objetivo mantener “viva” la unión de los 4 pilares que forman el espíritu del colegio San Alberto Magno: Alumnos/as, profesores/as, familiares y antiguos alumnos/as.

COMITÉ “FAMILIA SAM”
Juan Hernández Riaño.
Elena Palomo Vila.
Paloma Sierra Rubio.
Rocio Figueroa Soler.
Alberto Moreno García.

COMISIÓN “ESCUELAS DE FAMILIAS SAM”.

La comisión de **“Escuelas de Familias SAM”** tiene por objeto ofrecer a las familias un espacio donde puedan recibir charlas, cursos, coloquios que sean de su interés como apoyo a la difícil tarea que tienen que desempeñar en la educación de sus hijos/as. Una parte muy importante de esta comisión y su coordinación la forma el **AMPA** del colegio.

COMISIÓN “ESCUELA DE FAMILIAS SAM”
“AMPA SAM”
Rocio Figueroa Soler
Jessica Pimentel López.
Juan Hernández Riaño.

COMITÉ “CAPTACIÓN NUEVO ALUMNADO”.

El Comité de **“Captación de nuevo alumnado”** tiene por objeto el intentar atraer a nuevas familias al colegio San Alberto Magno. Su labor es muy importante especialmente en las Etapas de Infantil y de Bachillerato.

COMITÉ “CAPTACIÓN NUEVO ALUMNADO”
Juan Hernández Riaño.
Jessica Pimentel López.
Alonso Montilla Rivas.
Sergio Rolle Guindal.
María Sánchez Corral.
Alberto Moreno García.

COMISIÓN DE CONVIVENCIA.

La Comisión de Convivencia tiene por objeto el velar por la actualización permanente de las normas de convivencia del centro, concretadas en nuestro **“Plan de Convivencia”**, así como el de asegurarse de que todo nuestro alumnado se encuentra en un entorno libre de acoso, bullying, cyberbullying...etc. y cualquier clase de conflicto que pudieran producirse dentro del colegio.

Además, en el caso de que se hubiera producido algún tipo de situación anormal en la convivencia del centro, la Comisión de Convivencia, tiene como labor reunirse para buscar la solución y evitar que no se vuelva a producir una situación similar en el futuro. Forman parte de la Comisión de Convivencia el Director del centro, la Jefa de

Estudios (que también es la coordinadora de Bienestar), la Orientadora, dos profesoras representantes de las Etapas Educativas Primaria y Secundaria/Bachillerato, una madre que a su vez es representante de las familias en el Consejo escolar y una alumna en representación del alumnado del centro y que también actúa como representante de los alumnos/as en el Consejo Escolar del centro.

COMISIÓN DE CONVIVENCIA
Juan Hernández Riaño.
Jessica Pimentel López.
Rocio Figueroa Soler.
Irene Carrasco Montes.
Beatriz Hidalgo García.
María Teresa Salgado.
Marina Pintor Belinchón.

6. HORARIOS.

6.1. DISTRIBUCIÓN HORARIA EN INFANTIL Y PRIMARIA.

Criterios pedagógicos para su realización:

El primer criterio ha sido cumplir la legislación vigente en cuanto a la distribución de tiempos por áreas a lo largo de la semana.

El segundo criterio utilizado es que se ha tenido en cuenta que cada tutor o tutora imparta el mayor número de horas lectivas en su tutoría, fomentando así que, al pasar varias horas al día juntos, el clima de confianza y seguridad se vea reforzado.

El tercer criterio, en cuanto al horario de compensatoria, P.T. y A.L. se ha pretendido confeccionar, en la medida de lo posible, en las horas en las que se coincida, preferentemente, con asignaturas troncales.

INFANTIL 3 AÑOS

3 AÑOS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	CRR	CRR	ARE	CRR	CEA
10:00-10:45	DEE	DEE	DEE	DEE	DEE
10:45-11:15	CEA	CEA	CEA	CEA	CEA
11:15-11:45	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:45-12:00	CEA	CEA	CEA	CEA	CEA
12:00-13:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER
13:00-15:00	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR
15:00-16:00	DEE	CRR	CEA	DEE	CRR
16:00-17:00	CEA	INGL	NNTT	INGL	DEE

INFANTIL 4 AÑOS

4 AÑOS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	CRR	CRR	CRR	INGL	CRR
10:00-10:45	DEE	DEE	DEE	DEE	DEE
10:45-11:15	CEA	CEA	CEA	CEA	CEA
11:15-11:45	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:45-12:00	CEA	CEA	CEA	CEA	CEA
12:00-13:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER
13:00-15:00	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR
15:00-16:00	DEE	CEA	DEE	ARE	CRR
16:00-17:00	NNTT	CRR	INGL	CEA	DEE



INFANTIL 5 AÑOS

5 AÑOS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	CEA	CEA	INGL	CEA	CEA
10:00-10:45	DEE	DEE	DEE	INGL	DEE
10:45-11:15	CEA	CEA	CEA	CEA	CEA
11:15-11:45	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:45-12:00	CEA	CEA	CEA	CEA	CEA
12:00-13:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER
13:00-15:00	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR
15:00-16:00	CEA	DEE	DEE	CRR	DEE
16:00-17:00	CEA	CEA	ARE	NNTT	CRR

1º PRIMARIA

1º	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	INGL	MATE	EF	EF	MATE
10:00-10:45	MATE	EF	MUSIC	LENG	NATU
10:45-11:15	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:15-12:00	SOCI	NATU	INGL	SOCI	INGL
12:00-13:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER
13:00-15:00	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR
15:00-16:00	LENG	INGL	MATE	MATE	LENG
16:00-17:00	PLAS	LENG	LENG	LENG	ATED

2º PRIMARIA

2º	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	MATE	LENG	INGL	LENG	INGL
10:00-10:45	SOCI	INGL	MATE	EF	LENG
10:45-11:15	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:15-12:00	EF	MUSIC	SOCI	NATU	NATU
12:00-13:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER
13:00-15:00	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR
15:00-16:00	INGL	MATE	MATE	MATE	EF
16:00-17:00	LENG	LENG	PLAST	LENG	AT ED

3º PRIMARIA



3º	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	EF	ING	MATE	ING	EF
10:00-10:45	NATU	LENG	INGL	MUSIC	SOCI
10:45-11:15	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:15-12:00	INGL	EF	NATU	LENG	MATE
12:00-13:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER
13:00-15:00	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR
15:00-16:00	SOCI	MATE	LENG	PLAST	LENG
16:00-17:00	LENG	LENG	MATE	MATE	AT ED

4º PRIMARIA

4º	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	ING	MATE	LENG	MATE	MATE
10:00-10:45	LENG	NATU	EF	EF	LENG
10:45-11:15	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:15-12:00	EF	SOCI	ING	NATU	LENG
12:00-13:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER
13:00-15:00	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR
15:00-16:00	ING	ING	MATE	SOCI	MUS
16:00-17:00	MATE	PLAST	LENG	LENG	AT ED

5º PRIMARIA

5º	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	LENG	EF	MATE	ING	LENG
10:00-10:45	MUSIC	NATU	ING	LENG	EF
10:45-11:15	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:15-12:00	AT ED	SOCI	PLAST	SOCI	MATE
12:00-13:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER
13:00-15:00	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR
15:00-16:00	MATE	LENG	NATU	MATE	ING
16:00-17:00	EF	ING	MATE	VALO	AT ED

6º PRIMARIA

6º	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	MATE	INGLES	INGLES	INGLES	LENG
10:00-10:45	MUSIC	LENG	NATU	LENG	MATE
10:45-11:15	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:15-12:00	PLAST	NATU	EF	EF	INGLES
12:00-13:00	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER	TALLER
13:00-15:00	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR	COMEDOR
15:00-16:00	EF	MATE	LENG	LENG	LENG
16:00-17:00	SOCI	MATE	SOCI	MATE	AT ED

6.2. DISTRIBUCIÓN HORARIA EN SECUNDARIA Y BACHILLERATO.

En el curso escolar 2021-2022, el colegio San Alberto Magno implementó dos grandes novedades; para un lado la incorporación de un *Horario en Bloques* y por otro, una nueva distribución de las aulas del centro denominado *“Aulas Temáticas”*.

Estas dos novedades se le plantearon a la inspectora asignada a nuestro centro en ese curso, y la acogida que tuvo fue muy positiva. Motivo por el que agradecemos enormemente el apoyo y el ánimo permanente que siempre hemos recibido desde la Inspección Educativa hacia una mejora en la calidad en la enseñanza de nuestro centro.

Esta novedad en la distribución horaria mereció una explicación y un apartado en la PGA del curso 2021-2022, ya que su incorporación en nuestro centro iba a formar parte de nuestro sello distintivo e identitario como centro educativo innovador a partir de ese momento.

Esta distribución horaria va a seguir en vigor durante este curso 2025-2026 por el éxito que ha supuesto, como así han ratificado tanto el alumnado como sus familias desde que se implementó esta novedad.

Este horario significa implementar clases de 2 horas de duración en vez de las clases tradicionales de una hora de duración. A estas dos horas de clase las llamaremos “bloques”. Los “bloques” serán el resultado de juntar las dos horas de clase que se impartían en el horario tradicional del colegio San Alberto Magno entre cada recreo, por lo que cada día escolar en vez de quedar dividido en 6 horas lectivas y dos recreos entre medias, queda dividido en 3 clases de dos horas (3 bloques) y dos recreos.

La estructura del horario del centro no se ve modificada en absoluto, puesto que los dos recreos están programados exactamente a la misma hora que el antiguo horario. En resumen, el nuevo horario “en bloques” es el resultado de juntar las 2 horas de clase que precedían a cada recreo y formar así un bloque de 2 horas.

Justificación pedagógica para la implementación del horario en “bloques”:

El horario en bloques presenta las siguientes ventajas a nivel pedagógico, metodológico, docente, en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje, y a nivel del alumnado:

- **Facilidad para la implementación metodológica:** La duración las clases de dos horas en vez de una hora, permite al profesor/a distribuir el tiempo de enseñanza, actividades, laboratorios, descansos ...etc. de una forma mucho más eficaz y efectiva que en el horario de clases de una hora, y de esta forma adaptar o seleccionar el mejor método de enseñanza para cada grupo con el que se esté trabajando en cada momento para que dicha metodología mejore el proceso enseñanza-aprendizaje.
- **Máximo aprovechamiento del tiempo de explicación y mayor capacidad para completar el temario de cada asignatura:** Se perderá mucho menos tiempo de “inactividad” ya que no hay intercambios entre clase y clase puesto que los alumnos, aunque dispondrán de momentos de descanso en cada bloque, estarán las 2 horas en el aula sin ningún tipo de interrupción como sí supone el cambio de asignatura y, por lo tanto, al cambio de profesor/a que se da al finalizar la típica clase de una hora de duración. En este sistema, al finalizar cada bloque, los alumnos antes de bajar al recreo hacen la “transición” de clase y después bajan directamente al recreo, sin que haya pérdidas de tiempo por intercambio de clases. Los alumnos volverán del recreo al aula correspondiente para recibir clase durante otro bloque de dos horas, y a su vez, al finalizar este bloque, volverán a bajar de nuevo al recreo habiendo hecho previamente la “transición”. Por lo tanto, la enseñanza es, sin duda, mucho más ágil.
- **Disminución del peso de la mochila escolar:** Al transformar las clases de 1 hora en bloques de 2 horas, haciendo un total de 3 bloques al día, se impartirán cada día solamente 3 asignaturas en vez de 6 asignaturas como se hace en el horario tradicional, por lo que el peso del material que los alumnos/as deben traer al centro en sus mochilas se ve reducido a la mitad.

A su vez, tenemos implementado en el centro un nuevo sistema de distribución de aulas que hemos denominado ***Aulas Temáticas***, con el objetivo de que cada profesor/a se especialice en una materia e imparta su asignatura siempre en la misma aula, de tal forma que las aulas se transformen en aulas especializadas en una sola materia o una sola temática.

En este sistema, como se acaba de comentar, cada profesor/a se especializa en una materia e imparte su materia siempre en la misma aula, por lo que son los alumnos/as los que se desplazan a cada aula temática en vez de ser los profesores/as los que se desplacen a las aulas de cada curso.

Justificación pedagógica para la implementación del sistema “Aulas Temáticas”:

El Sistema de “Aulas Temáticas” presenta las siguientes ventajas a nivel pedagógico, metodológico, docente y en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje.

- **Especialización del profesorado:** La implementación del sistema de “Aulas Temáticas” se basa en la especialización del profesorado en una materia, y cada materia se impartirá en un aula temática especializada que dispondrá de los recursos necesarios para impartir dicha materia. Por lo tanto, al estar especializados en una materia, tanto el profesorado como el propio aula, la eficacia y eficiencia a la hora de impartir case se ve mejorada, y por lo tanto, los resultados del proceso enseñanza-aprendizaje, deben ser superiores a un sistema tradicional de enseñanza.
- **Incorporación del aula especializada a la actividad docente:** Al ser cada aula temática un aula especializada en una única materia, tendrá incorporadas herramientas y recursos que serán utilizados para la práctica docente y no solamente como decoración. Estos recursos que se encontrarán en el aula especializada serán, por ejemplo: biblioteca, laboratorio, ordenadores, mesas de dibujo, muestrarios, impresoras, microscopios...etc.
- **Distribución de los pupitres en el aula:** Al disponer cada profesor/a de un aula especializada y que solamente usará ese profesor/a, la distribución de los pupitres dependerá exclusivamente de cada profesor/a, pudiendo elegir entre las diferentes posibilidades que mejor se adapten al grupo de alumnos en cuestión o de la actividad a desarrollar. De esta forma cada profesor/a podrá adaptar la posición del alumnado a su metodología y las necesidades de cada grupo de alumnos/as en cada caso.

Distribución Horaria curso 2025/2026:

Además del horario lectivo, los profesores/as dedicarán un número de horas mensuales complementarias de obligada permanencia en el centro para la realización de las siguientes actividades: Reuniones de departamento, entrevistas con familias, labores de coordinación, acción tutorial, claustros o reuniones de trabajo y/o Consejo Escolar.

Estas horas vendrán determinadas por la carga de trabajo semanal y variarán en función de la necesidad de reunirse para trabajar.

El color de cada bloque representa un profesor/a.

1º ESO

1º ESO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-8:55	GEOGRAFIA	AMPLIACION LENGUA	TUTORÍA	LENGUA	BIOLOGIA
8:55-9:50	INGLÉS	PLÁSTICA	BIOLOGÍA	LENGUA	BIOLOGIA
9:50-10:10	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
10:10-11:05	AT. EDUCATIVA	LENGUA	GEOGRAFIA	INGLÉS	MÚSICA
11:05-12:00					
12:00-12:20	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:20-13:15	MATEMATICAS	MATEMÁTICAS	EDUCACIÓN FISICA	PLÁSTICA	MATEMÁTICAS
13:15-14:10		AMPLIACION LENGUA		EDUCACIÓN FÍSICA	LENGUA
14:10-15:00	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	

2º ESO

2º ESO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-8:55	EDUCACIÓN FISICA	LENGUA	GEOGRAFIA	MATEMÁTICAS	LENGUA
8:55-9:50	GEOGRAFÍA				
9:50-10:10	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
10:10-11:05	PLÁSTICA	MATEMÁTICAS	INGLÉS	FISICA Y QUIMICA	AMPLIACIÓN LENGUA CASTELLANA
11:05-12:00					
12:00-12:20	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:20-13:15	INGLÉS	EDUCACIÓN FISICA	TECNOLOGÍA	AT. EDUCATIVA	TECNOLOGÍA
13:15-14:10	TUTORÍA		FÍSICA Y QUÍMICA	VALORES	
14:10-15:00	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	

3º ESO

3º ESO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-8:55	BIOLOGÍA	MATEMÁTICAS	FÍSICA Y QUÍMICA	EDUCACIÓN FÍSICA	FÍSICA Y QUÍMICA
8:55-9:50				TUTORÍA	TECNOLOGÍA
9:50-10:10	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
10:10-11:05	INGLÉS	TECNOLOGÍA	LENGUA	MÚSICA	LENGUA
11:05-12:00		INGLÉS			
12:00-12:20	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:20-13:15	EDUCACIÓN FÍSICA	NUTRICIÓN Y DIETÉTICA	GEOGRAFÍA	MATEMÁTICAS	GEOGRAFÍA
13:15-14:10	AT. EDUCATIVA				EDUCACIÓN FÍSICA
14:10-15:00	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	

4º ESO

4º ESO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-8:55	MATEMÁTICAS	BIOLOGÍA	INGLÉS	BOLOGÍA	EDUCACIÓN FÍSICA
8:55-9:50			DIGITALIZACIÓN	DIGITALIZACIÓN	FÍSICA Y QUÍMICA
9:50-10:10	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
10:10-11:05	GEOGRAFÍA e HISTORIA	AT. EDUCATIVA	FÍSICA Y QUÍMICA	FILOSOFÍA	MATEMÁTICAS
11:05-12:00		DIGITALIZACIÓN			
12:00-12:20	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:20-13:15	AT. EDUCATIVA	LENGUA	LENGUA	INGLÉS	TUTORÍA
13:15-14:10	EDUCACIÓN FÍSICA				GEOGRAFÍA e HISTORIA
14:10-15:00	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	TALLER CAMBRIDGE	

1º BTO

1º BACHILLERATO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-9:50	L <u>ENGUA</u>	EDUCACIÓN FÍSICA FILOSOFÍA	L <u>ENGUA</u>	FILOSOFÍA	INGLÉS
9:50-10:10	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
10:10-12:00	MATEMÁTICAS I	BOLOGÍA	DIBUJO TÉCNICO	FÍSICA Y QUÍMICA	DIBUJO TÉCNICO
	MATEMÁTICAS CCSS I	ECONOMÍA	HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO	LITERATURA UNIVERSAL	HISORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO
12:00-12:20	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:20-14:10	FÍSICA Y QUÍMICA	INGLÉS	MATEMÁTICAS I	BOLOGÍA	EDUCACIÓN FÍSICA
	LITERATURA UNIVERSAL		MATEMÁTICAS CCSS I	ECONOMÍA	AT. EDUCATIVA
14:10-15:05	TUTORÍA				

2º BTO

2º BACHILLERATO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-9:50	GEOGRAFÍA	HISTORIA DE ESPAÑA	GEOGRAFÍA	HISTORIA DE ESPAÑA	EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO
	FÍSICA		FÍSICA		QUÍMICA
9:50-10:10	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
10:10-12:00	L <u>ENGUA</u>	INGLES (10:10-11:05)	MATEMÁTICAS II	DIBUJO TÉCNICO	MATEMÁTICAS II
		HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (11:05-12:00)	MATEMÁTICAS SSCC II	BOLOGÍA	MATEMÁTICAS SSCC II
12:00-12:20	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:20-14:10	DIBUJO TÉCNICO	EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	L <u>ENGUA</u>	INGLÉS
	BOLOGÍA	QUÍMICA			
14:10-15:05	TUTORÍA				

6.3. CRITERIOS DE SUSTITUCIÓN.

Las sustituciones se realizarán según este orden:

- 1) Por el maestro/a o profesor/a que esté de guardia en ese momento.
- 2) Por el maestro/a o profesor/a que quede libre si el curso que le correspondía está de excursión o realizando cualquier otra actividad que no implique su presencia con el grupo que tenía asignado a esa hora.
- 3) La persona que tenga apoyo a esa hora.
- 4) PT, AL o Compensatoria.
- 5) Equipo Directivo.

Cuando las necesidades del Centro lo requieran, estos criterios podrán ser modificados por el equipo directivo. Igualmente, en caso de reiteración de sustituciones en la misma franja horaria, estos criterios se verían alterados en un intento de equilibrar el número de sustituciones. Aquel maestro/a o profesor/a que tenga prevista su falta al Centro (cita médica, deber inexcusable...) deberá dejar trabajo preparado para que lo realicen su alumnos/as bajo la supervisión del profesor/a que entre a sustituirle.

7. PLANIFICACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO 2025/2026.

7.1. PLANIFICACIÓN REUNIONES DEL PROFESORADO.

7.1.1. REUNIONES PROFESORADO INFANTIL Y PRIMARIA.

REUNIÓN	FECHA FIJADA (SUSCEPTIBLE DE CAMBIO)
Claustro Inicio de curso	1/9/2025
Claustro ordinario mes de octubre	25/9/2025
Claustro ordinario mes de noviembre	27/10/2025
Claustro ordinario mes de diciembre	4/12/2025
Junta de Evaluación INFANTIL	16/12/2025
Junta de Evaluación 1º, 2º y 3º PRIMARIA	17/12/2025
Junta de Evaluación 4º, 5º y 6º PRIMARIA	18/12/2025
Claustro ordinario mes de enero	8/1/2026
Claustro ordinario mes de febrero	29/1/2026
Claustro ordinario mes de marzo	26/2/2026
Claustro ordinario mes de abril	26/3/2026
Junta de Evaluación INFANTIL	23/3/2026
Junta de Evaluación 1º, 2º y 3º PRIMARIA	24/3/2026
Junta de Evaluación 4º, 5º y 6º PRIMARIA	25/3/2026
Claustro ordinario mes de mayo	30/4/2026
Claustro ordinario mensual junio	28/5/2026
Junta de Evaluación INFANTIL	16/6/2026
Junta de Evaluación 1º, 2º y 3º PRIMARIA	17/6/2026
Junta de Evaluación 4º, 5º y 6º PRIMARIA	18/6/2026
Claustro final de curso	26/6/2026

7.1.2. REUNIONES PROFESORADO SECUNDARIA Y BACHILLERATO.

REUNIÓN	FECHA FIJADA (SUSCEPTIBLE DE CAMBIO)
Claustro Inicio de curso	1/9/2025
Claustro ordinario mes de octubre	25/9/2025
Claustro ordinario mes de noviembre	30/10/2025
Junta de Evaluación 2º BTO y Claustro ordinario mes de diciembre	20/11/2025
Junta de Evaluación 1º BTO y ESO	4/12/2025
Claustro ordinario mes de enero	8/1/2026
Claustro ordinario mes de febrero	29/1/2026
Junta de Evaluación 2º BTO y Claustro ordinario mes de marzo	20/2/2026
Junta de Evaluación 1º BTO y ESO	12/3/2026
Claustro ordinario mes de abril	25/3/2026
Junta de Evaluación 2º BTO y Claustro ordinario mes de mayo	29/4/2026
Junta de Evaluación Convocatoria Ordinaria 2º BTO.	13/5/2026
Claustro ordinario mes de junio	28/5/2026
Junta de Evaluación 1º BTO.	4/6/2026
Junta de Evaluación Extraordinaria 2º BTO, Ordinaria 1º BTO y 3ª Evaluación ESO.	11/6/2026
Junta de Evaluación final de curso ESO.	18/6/2026
Claustro final de curso	26/6/2026

7.2. CALENDARIO PROGRAMADO CURSO 25/26.

CALENDARIO ANUAL INFANTIL/PRIMARIA

CURSO 2025/2026

SEPTIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

1 Claustro "Total" inicio de curso.
 8 Inicio de clases en Infantil y Primaria.
 25 Claustro octubre Infantil/Primaria.

OCTUBRE						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

13 Festivo
 30. Claustro noviembre Infantil/Primaria.

NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

3 y 10 Festivo.
 27 Claustro diciembre Infantil/Primaria.

DICIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8 Festivo.
 16-18 Juntas de Evaluación Infantil/Primaria.
 19 Entrega notas 1ª Evaluación.
 20-31 Vacaciones de Navidad.

ENERO						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

1-7 Vacaciones de Navidad.
8 Claustro enero Infantil/Primaria.
29 Claustro febrero Infantil/Primaria.

FEBRERO						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

26 Claustro marzo Infantil/Primaria.

MARZO						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

23-25 Juntas de Evaluación Infantil/Primaria.
26 Entrega notas 2ª Evaluación.
26 Claustro abril Infantil/Primaria.
27-31 Vacaciones de Semana Santa.

ABRIL						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

1-6 Vacaciones de Semana Santa.
30 Claustro mayo Infantil/Primaria.

MAYO						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

1 y 15 Festivos.
28 Claustro junio Infantil/Primaria.

JUNIO						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

15-17 Juntas de Evaluación Infantil/Primaria.
18 Entrega notas 3ª Evaluación.
19 Último día lectivo.
26 Claustro "Total" final curso

CALENDARIO ANUAL SECUNDARIA/BACHILLERATO

CURSO 2025/2026

SEPTIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

1. Claustro "Total" inicio de curso.
 9. Inicio de clases en Secundaria y Bachillerato.
 25. Claustro octubre Secundaria/Bachillerato.

OCTUBRE						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

13. Festivo.
 30. Claustro noviembre Secundaria/Bachillerato.

NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

3 y 10. Festivo.
 12-17. Exámenes 1ª Evaluación 2º BTO.
 20. Junta de Evaluación 2º BTO y Claustro diciembre Secundaria/Bachillerato.
 26-28. Exámenes 1ª Evaluación ESO y 1º BTO.

DICIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1-2. Exámenes 1ª Evaluación ESO y 1º BTO.
 4. Junta de Evaluación ESO y 1º BTO.
 8. Festivo.
 20-31. Vacaciones de Navidad.

ENERO						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

1-7. Vacaciones de Navidad.
 8. Claustro enero Secundaria/Bachillerato.
 29. Claustro febrero Secundaria/Bachillerato.

FEBRERO						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

11-16. Exámenes 2ª Evaluación 2º BTO.
 19. Junta de Evaluación 2º BTO y Claustro mes de marzo Secundaria/Bachillerato.



MARZO						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

4-10 Exámenes 2ª Evaluación ESO y 1º BTO.
12 Junta de Evaluación 1º BTO y ESO.
27-31 Vacaciones de Semana Santa.
25 Claustro abril Secundaria/Bachillerato.

ABRIL						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

1-6 Vacaciones de Semana Santa.
22-27 Exámenes 3ª Evaluación 2º BTO
29 Junta de Evaluación 2º de BTO y
Claustro mayo Secundaria/Bachillerato.

MAYO						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

1 y 15 Festivos.
6-11 Exámenes Ordinaria 2º BTO
13 Junta de Evaluación Ordinaria 2º BTO.
27-29 Exámenes 3ª Evaluación 1º BTO
28 Claustro junio Secundaria/Bachillerato.

JUNIO						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

1-2 Exámenes 3ª Evaluación 1º BTO.
3-8 Exámenes convocatoria Extraordinaria 2º BTO.
3-9 Exámenes 3ª Evaluación ESO.
4. Junta de Evaluación 3ª Evaluación 1º BTO.
8-10 Exámenes convocatoria Ordinaria 1º BTO.
11 Junta de Evaluación Extraordinaria 2º BTO, Ordinaria 1º BTO y 3ª Evaluación ESO.
15-18 Exámenes convocatoria Extraordinaria 1º BTO y Ordinaria ESO y pendientes de otros cursos.
19 Último día lectivo.
18 Junta de Evaluación Final de Curso.
26 Claustro "Total" final curso

7.3. FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

Nuestro claustro es consciente de las exigencias que demanda nuestra profesión y de la flexibilidad de la que debemos disponer para ir adaptándonos a la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta evolución, tanto en su parte más práctica como en la teórica precisa que asumamos un compromiso personal y real acerca de nuestra formación.

Esta Dirección técnica quiere incidir especialmente en este aspecto y tiene la firme intención de fomentar e incentivar la formación del profesorado que compone el claustro del colegio San Alberto Magno.

Para ello se van a tener en cuenta y se informará de las siguientes posibilidades:

Formación financiada por la Fundación Estatal para la formación en el empleo.	Cursos sobre primeros auxilios específicos para escuelas, maestros y entornos cercanos a la infancia.	Formación para saber manejar el desfibrilador con el que ya contamos en el colegio.
Cursos que nos ofrece UCETAM.	Formación específica para los coordinadores del proyecto bicultural en inglés.	Cursos de perfeccionamiento y reciclaje en inglés.
Formaciones online.	Congresos, eventos o cualquier tipo de reunión de profesionales de la enseñanza.	Cursos a realizar dentro de las actuaciones del Plan Digital de Centro.
Curso de Protección de datos.	Curso manejo programa CANVA	

Toda esta información acerca de todas las posibilidades de las que disponemos, y que muchas veces no las aprovechamos solo por desconocimiento, serán puestas a disposición del claustro para que elija las opciones más interesantes para su situación personal.

Desde la Dirección, Coordinación y Jefatura de estudios lo que se pretenderá será conseguir que la asistencia a estas vías de formación siga la línea anterior, ya que somos conscientes de que el claustro es asiduo a ellas, pero también aumentarla si es posible de tal manera que optimicemos los recursos de los que disponemos.

Para este curso 25/26 nuestra acción formativa continúa y el profesorado sigue haciendo cursos de perfeccionamiento o innovación educativa.

7.4. PLANIFICACIÓN REUNIONES CON LAS FAMILIAS.

Según la programación establecida por la Dirección, las reuniones con las familias se producirán una vez al trimestre como mínimo. Además de estas reuniones individuales, la relación con las familias se fundamenta sobre una intensa relación diaria a través de la agenda, la plataforma Educamos, emails y entrevistas personales.

Este curso se ha realizado por quinto año consecutivo una **“Jornada de Puertas abiertas”** para que las familias de nuestros alumnos/as puedan conocer tanto el centro educativo donde sus hijos/as pasan más de 8 horas al día, como a los profesores/as que les imparten clase. Estas jornadas se han planificado de la siguiente forma:

- El día 17 de septiembre de 2025 en las Etapas Educativas de infantil y Primaria.
- El día 18 de septiembre de 2025 en las Etapas Educativas de Secundaria y Bachillerato.

En ambos casos; la jornada empieza a las 17:00, y consta de dos partes:

- La primera parte de la jornada, de 17:00 a 18:00, cuando las familias se reunirán con el tutor/a del curso de sus hijos/as, y que supondrá, por lo tanto, la primera reunión tutorial grupal de familias del curso académico 2025-2026.
- La segunda parte de la jornada, donde las familias tienen tiempo para visitar el centro y hablar con los profesores titulares de cada asignatura y disfrutaran de un picnic en el patio del colegio ofrecido por el patio del colegio.

7.5. ACCIÓN TUTORIAL.

Se adjunta el **“Plan de Acción Tutorial curso 2025/2026”**, en los archivos volcados en el programa **“Raíces”**, donde se incluyen las acciones tutoriales de cada tutor/a de cada curso.

La acción tutorial se establece de tal manera que los problemas individuales son tratados con carácter inmediato en entrevistas personales, así semanalmente todos los tutores/as tienen reuniones con familiares de sus alumnos/as.

La labor de tutoría con el alumnado sigue el mismo patrón que con las familias y está también basada en una relación diaria con los alumnos/as. Esta relación de confianza está cimentada de tal manera que todo el alumnado sabe que, en cualquier momento, y por cualquier incidencia, puede acudir a su tutor/a para solucionar cualquier aspecto que le preocupe.

En Infantil, pero también en Primaria, el intercambio informal y diario de información a la salida del alumnado del centro es un acto habitual, y tanto familias como profesorado saben que pueden contar con ello para realizar consultas. Todas las familias saben que, si ocurre algo que precise una conversación inmediata y que no pueda esperar a programar una tutoría, pueden recurrir a nosotros/as tanto a las 13:00 horas como a las 17:00 horas, momento de la salida del alumnado.

Tal y como se ha comentado antes, también hay un flujo de información muy importante mediante la agenda escolar y el uso de nuestra plataforma educativa “Educamos” o mediante los emails oficiales del centro. Mediante estas vías las familias tienen información diaria sobre asistencia, comportamiento, tareas, exámenes o cualquier tipo de incidencia. También a través de la plataforma “Educamos” reciben avisos, circulares y correos electrónicos con notificaciones de especial relevancia.

Muchos de estos canales son responsabilidad de los tutores/as para favorecer la comunicación con las familias, con su alumnado y con cuantos otros profesionales intervengan en el proceso educativo.

Por otra parte, es función del Director establecer un calendario de reuniones que posibilite y garantice la labor de los tutores de acuerdo con el “Plan de Acción Tutorial”. Para esto, y con la finalidad de velar para que la información transmitida a las familias sea la misma en todos los cursos, se convocará al menos tres reuniones de tutores y el resto del claustro de profesores/as durante el curso, con el fin de establecer un guion con los temas a tratar en las reuniones trimestrales con las familias. Estas reuniones son las denominadas “Juntas de evaluación” y aparte de dar un repaso de lo ocurrido durante el trimestre también se utilizan para coordinar la acción tutorial.

Los **informes** individuales a través de los **boletines** se entregarán tres veces por curso. Las entregas quedan así:

INFANTIL Y PRIMARIA:

EVALUACIÓN	ENTREGA
PRIMERA	19/12/25
SEGUNDA	26/3/26
TERCERA	18/6/26

SECUNDARIA Y BACHILLERATO:

INFORME	ENTREGA
Boletín Primera Evaluación 2º BTO.	20/11/25
Boletín Primera Evaluación ESO y 1º BTO.	4/12/25
Boletín Segunda Evaluación 2º BTO.	19/2/26
Boletín Segunda Evaluación ESO y 1º BTO.	12/3/26
Boletín Tercera Evaluación 2º BTO.	29/4/26
Boletín Tercera Evaluación 1º BTO.	4/6/26
Boletín Tercera Evaluación ESO.	11/6/26

8. ACTIVIDADES.

8.1. ACTIVIDADES ESCOLARES PROGRAMADAS.

A continuación, se muestra un cuadro explicativo con las actividades escolares programadas para el curso académico 2025/2026. Esta información tiene carácter modificable ya que está a expensas de diferentes condicionantes que puedan ocurrir (condiciones meteorológicas, cambios de fechas, falta de participación...).

- INFANTIL Y PRIMARIA:

ACTIVIDAD	FECHA	CURSOS
Bicicletada PROYECTO STARS	22/9/25	6º PRIMARIA
Actividad "Bomberos: Museo y prevención de incendios"	10/10/25	5º y 6º PRIMARIA
Actividad "Taller de Dinosaurios"	27/10/25	INFANTIL 3, 4, y 5 años
FIESTA DE "HALLOWEEN"	31/10/25	INFANTIL y PRIMARIA
Actividad SAMUR con las personas mayores (En el centro)	5/11/25	5º y 6º PRIMARIA
FIESTA DE SAN ALBERTO MAGNO. (Patrón del colegio)	14/11/25	INFANTIL y PRIMARIA



Visita "Parque educación vial"	18/11/25	6° PRIMARIA
Teatro Inglés San Chinarro	25/11/25	INFANTIL 3, 4 y 5 años
Excursión PATINAJE HIELO y PELICULA	Diciembre ´25	5° y 6° PRIMARIA
Fiesta de NAVIDAD.	18/12/25	INFANTIL y PRIMARIA
Visita MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA	29/1/26	3° PRIMARIA
Visita MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA	30/1/26	4° PRIMARIA
Excursión ATLANTIS	9/2/26	3, 4 y 5 años INFANTIL
Fiesta de CARNAVAL.	13/2/26	INFANTIL y PRIMARIA
SEMANA DEL LIBRO	22-24/4/26	INFANTIL y PRIMARIA
Visita GRANJA ESCUELA	30/4/26	INFANTIL 3, 4 y 5 años
Educación vial. (1ª sesión)	14/5/26	1°, 3° y 5° PRIMARIA
DIA DE LA FAMILIA/ SAN ISIDRO	14/5/26	INFANTIL y PRIMARIA
Educación vial. (1ª sesión)	26/5/26	1°, 3° Y 5° PRIMARIA
VIAJE DE FIN DE CURSO	Mayo ´26	6° PRIMARIA
OLIMPIADAS INFANTIL y PRIMARIA	Junio ´26	INFANTIL y PRIMARIA
GRADUACIÓN 6° PRIMARIA	11/6/26	6° PRIMARIA
GRADUACIÓN INFANTIL 5 años	17/6/26	INFANTIL
FIESTA FIN DE CURSO. (AMPA)	19/6/26	INFANTIL y PRIMARIA



-SECUNDARIA Y BACHILLERATO.

ACTIVIDAD	FECHA	PARTICIPANTES
Bicicletada PROYECTO STARS	22/9/25	3º ESO
Charla contra el consumo de cannabis. (En el centro)	26/9/25	2º y 3º ESO
Visita FAUNIA	3/10/25	1º ESO
Visita FAUNIA	9/10/25	2º ESO
Visita BASE MILITAR	9/10/25	3º y 4º ESO
Aula Municipal de escalada.	23/10/25	2º BTO
Visita al aula RAINFER	27/10/25	4º ESO y 1º BTO
Visita MERCAMADRID	12/11/25	1º y 3º ESO
Actividades deportivas en la presa del Atazar	14/11/25	3º y 4º ESO
FIESTA DE SAN ALBERTO MAGNO. Patrón del colegio.	14/11/25	ESO y BTO
"Cluster MADRIDFOOD" (En el centro)	25/11/26	3º ESO
Charlas Fundación Canal. (En el centro)	15/12/25	1º, 2º y 3º ESO, y 1º BTO
Excursión PATINAJE HIELO y PELICULA	Diciembre ´25	ESO y BTO.
AULA DE NATURALEZA DE CERCEDILLA (Sin pernocta)	12/1/26	3º y 4º ESO
Educación vial. (1ª sesión)	24/3/26	1º y 3º ESO, y 1º BTO
FERIA DE EDUCACIÓN "AULA"	Marzo ´26	1º y 2º BTO
VIAJE DE FIN DE CURSO	Marzo ´26	4º ESO
Educación vial. (2ª sesión)	14/4/26	1º y 3º ESO, y 1º BTO
SEMANA DEL LIBRO	22-24/4/26	ESO y BTO
GRADUACION 2º BTO	22/5/26	2º BTO
OLIMPIADAS ESO y BTO.	10-12/6/26	ESO y BTO
GRADUACION 4º ESO.	12/6/26	4º ESO

8.2. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, EXTRAESCOLARES Y SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:

Tienen carácter de *actividades complementarias* aquellas actividades que se realizan con el alumnado fuera del horario lectivo organizadas por el centro y con personal docente del centro. La participación del alumnado en ellas es voluntaria y requerirá autorización previa por escrito de los padres/madres o tutores/as, y siempre deberán ser de carácter no lucrativo ni discriminatorio. El contenido de las actividades complementarias en ningún caso puede ser igual o similar, ni puede tener el mismo nombre al de una enseñanza oficial del currículo, pero siempre serán de carácter pedagógico.

Tienen carácter de *actividades extraescolares* aquellas que, siendo organizadas por el propio centro o por una empresa diferente y ofrecidos en horario no lectivo, se llevarán a cabo en las instalaciones del centro, pudiendo ser de carácter lúdico o pedagógico. La participación del alumnado es voluntaria y siempre deberán ser de carácter no lucrativo ni discriminatorio.

Tienen carácter de *servicios complementarios*, aquellos servicios cuyo principal objetivo es ofrecer ayuda a aquellas familias que no puedan conciliar la vida familiar con los horarios escolares, mejorar la gestión y compra de materiales escolares o permitir un servicio de comunicación rápido y eficaz entre los agentes educativos y las familias. La participación del alumnado en estos servicios será voluntaria y siempre deberán ser de carácter no lucrativo ni discriminatorio.

8.2.1. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

INFORMACIÓN GENERAL:

Denominación	Días semanales en que se imparten	Duración y horario	Persona que la imparte	Nº de alumnos que la realizan
HORA COMPLEMENTARIA INFANTIL	DE LUNES A VIERNES	60 MINUTOS DE 12:00 A 13:00	PROFESORADO DEL CENTRO	TODO EL ALUMNADO
HORA COMPLEMENTARIA PRIMARIA	DE LUNES A VIERNES	60 MINUTOS DE 12:00 A 13:00	PROFESORADO DEL CENTRO	TODO EL ALUMNADO
HORA COMPLEMENTARIA ESO	DE LUNES A JUEVES	50 MINUTOS DE 14:10 A 15:00	PROFESORADO DEL CENTRO	TODO EL ALUMNADO



PROYECTO BICULTURAL INFANTIL	DE LUNES A VIERNES	3 SESIONES EN FUNCIÓN DE HORARIO	PROFESORADO DEL CENTRO Y AUXILIARES NATIVAS	TODO EL ALUMNADO
PROYECTO BICULTURAL PRIMARIA	DE LUNES A VIERNES	3 SESIONES EN FUNCIÓN DE HORARIO	PROFESORADO DEL CENTRO Y AUXILIARES NATIVAS	TODO EL ALUMNADO
PROYECTO BICULTURAL ESO	DE LUNES A VIERNES	3 SESIONES EN FUNCIÓN DE HORARIO	PROFESORADO DEL CENTRO Y AUXILIARES NATIVAS	TODO EL ALUMNADO

INFANTIL Y PRIMARIA:

HORA COMPLEMENTARIA	Días semanales en que se imparten	Duración y horario	Persona que la imparte	Nº de alumnos que la realizan
TALLER: CUENTOS	Miércoles	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 3 años
TALLER DE YOGA INFANTIL	Viernes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 3 años
TALLER EDUCADORES	Lunes, martes y jueves	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 3 años
TALLER: DESCUBRIENDO LOS DINOSAURIOS	Lunes, miércoles y viernes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 4 años
TALLER: CUENTA CUENTOS	Martes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 4 años
TALLER: SOMOS ARTISTAS	Jueves	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 4 años
TALLER: EL UNIVERSO	De lunes a viernes (mes de septiembre)	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 4 años



TALLER: INFLUENCERS DE LA CIENCIA	De lunes a viernes (de octubre a enero)	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 5 años
TALLER: VIAJAR POR EUROPA	Lunes y miércoles (de enero a junio)	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 5 años
TALLER: VIAJE A MI INTERIOR (YOGA Y MEDITACIÓN)	Martes y jueves (de enero a junio)	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 5 años
TALLER DE MANUALIDADES	Viernes (de enero a junio)	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	INFANTIL 5 años
TALLER DE ROBÓTICA	Lunes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	1º
TALLER DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA A TRAVÉS DEL JUEGO	Martes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	1º
TALLER CBC	Miércoles	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	1º
TALLER DE LECTURA	Jueves	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	1º
TALLER: TEATRO	Viernes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	1º
TALLE: DANZAS DEL MUNDO	Lunes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	2º
Enlish is fun with Niamh!!! (TALLER CBC)	Martes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	2º
TALLER DE ROBÓTICA	Miércoles	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	2º



TALLER DE MANUALIDADES CON MATERIALES RECICLADOS	Jueves.	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	2º
TALLER DE ANIMACIÓN A LA LECTURA	Viernes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	2º
TALLER DE COMPRESIÓN LECTORA	Lunes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	3º
TALLER "OH LALA"	Martes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	3º
TALLER DE AJADREZ	Miércoles	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	3º
TALLER DE ROBÓTICA	Jueves	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	3º
TALLER: CINE FORUM	Viernes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	3º
TALLER CBC	Lunes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	4º
TALLER DE COMPRESIÓN LECTORA	Martes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	4º
TALLER "OH LALA"	Miércoles	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	4º
TALLER DE ROBÓTICA	Jueves	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	4º
TALLER DE AJEDREZ	Viernes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	4º
TALLER "OH LALA"	Lunes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	5º
TALLER DE AJEDREZ	Martes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	5º
TALLER DE LECTURA	Miércoles	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	5º



TALLER DE VOLLEYBAL	Jueves	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	5º
TALLER DE ROBÓTICA	Viernes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	5º
TALLER DE LECTURA	Lunes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	6º
TALLER DE AJEDREZ	Martes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	6º
TALLER DE ROBÓTICA	Miércoles	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	6º
TALLER DE PENSAMIENTO LÓGICO	Jueves	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	6º
TALLER "OH LALA"	Viernes	60 minutos. De 12:00 a 13:00	Profesorado del centro	6º

SECUNDARIA Y BACHILLERATO:

Denominación "TALLER DE IDIOMAS SAM"	Días semanales en que se imparten	Duración y horario	Persona que la imparte	Alumnado que la realiza
TALLER "CAMBRIDGE"	De Lunes a jueves. (2 grupos)	50 minutos. De 14:10 a 15:00	Profesorado del centro.	1º, 2º, 3º, 4º ESO y 1º y 2º BTO.

8.2.2. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:

ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR	ETAPAS	Días de la semana en los que se realiza	Número de horas semanales	Número de alumno/as	Coste mensual por alumno/a
1. BALONCESTO	Infantil Primaria Secundaria Bachillerato	L y X	2	29	32 euros
2. FÚTBOL	Infantil Primaria Secundaria Bachillerato	M y J	2	13	32 euros
3. PICKLEBALL	Infantil Primaria Secundaria Bachillerato	V	1,5	13	28 euros

Para el resto de actividades extraescolares que se ofertan durante el curso 25/26, el centro arrendará las instalaciones a las empresas “Serra” y “4life” que serán las encargadas de llevar a cabo la gestión de dichas de actividades extraescolares. Los precios de estas actividades están publicados en la página web del centro.

8.2.3. SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:

Denominación	Nº de alumnos usuarios
AMPLIACIÓN DE HORARIO MATUTINO(MADRUGADORES)	Depende del día. Unos 40 de media.
GABINETE DE PSICOPEDAGÓGICO	TODO EL ALUMNADO
PLATAFORMA EDUCAMOS	TODO EL ALUMNADO
GESTIÓN DE MATERIAL ESCOLAR Y DIDÁCTICO	TODO EL ALUMNADO
COMEDOR Y DINAMIZACIÓN DEL SERVICIO	Depende del día. Unos 145 de media.

9. NOVEDADES METODOLÓGICAS CURSO 25/26.

9.1. NOVEDADES METODOLÓGICAS EN INFANTIL Y PRIMARIA.

Las mejoras metodológicas que se implementaron el pasado curso 24/25 en la Etapa Educativa de Primaria e Infantil, se van a seguir implementando en este curso 25/26 para afianzarlas en nuestra metodología actual.

Las novedades metodológicas se llevarán a cabo independientemente en cada curso según se explica en los siguientes apartados:

- Infantil 4 años:

Como novedad este año se va a introducir en el aula el taller “**Montañas del mundo**”, en el que se va a trabajar que el alumnado conozca parte de las maravillas que hay en el mundo, se trabajarán distintas montañas a lo largo del año. Que aprendan diferentes lugares del planeta en el que vivimos, así como sus hábitats, animales y diferentes culturas que existen. Que entiendan lo importante que es el cuidado de la naturaleza, ya que es nuestro hogar y abran la mente a diferentes maneras de ser, estar y vivir, respetando todo tipo de vivencias, culturas y personas.

Además, aprenderán cómo poder llegar a todas estas montañas y cómo prepararse para ir, qué ropa llevar, cómo hacer la mochila, qué alimentos son mejores para todo ello, cómo prepararse de manera física y mental para este tipo de aventuras y cómo disfrutar del momento presente en un ambiente natural.

- Infantil 5 años:

Durante este curso 25/26 como novedad metodológica, se aplicará más habitualmente la expresión plástica y artística, potenciando las **capacidades manuales y artísticas** de los alumnos/as. Realizaremos teatro, pintura, danza, música, etc. Permitiendo que los niños/as **expresen** espontáneamente sus pensamientos y emociones, por un lado, y por otro, favorezcan y enriquezcan su **proceso creador**.

Además, también se hará un uso didáctico y controlado de las **TIC**, ya que, el **método tekman** cuenta con multitud de recursos para utilizar con las tablets y la pizarra digital. Actualmente, los niños viven rodeados de tecnología desde que nacen y, precisamente, por este motivo, asumen su existencia en el día a día de la sociedad de una manera natural. Por ello tiene sentido la presencia de estos recursos en el centro escolar, siempre y cuando su uso sea didáctico y no se abuse de él.

- Novedades Metodológicas INGLÉS Infantil:

En este curso escolar se va a realizar una salida a una obra teatral interpretada en inglés. Las obras teatrales en inglés son una opción metodológica muy valiosa en esta etapa ya que además de fomentar la curiosidad por este idioma, promover la escucha activa y ofrecer un vocabulario novedoso, les ayudará a desarrollar su creatividad.

- Curso de 1º de Primaria:

- En el presente curso y después de la reunión de traspaso de información que se tuvo con la tutora del grupo en los años anteriores, durante toda la etapa de infantil, se determinó que el curso 2024-2025 iba a requerir de metodologías muy activas y variadas que dieran respuesta a las numerosas y diferentes demandas que el grupo actual de 1º de primaria presenta.

Son un grupo de buen nivel de trabajo y alta motivación que además recibe a dos alumnos nuevos que traen un bajo nivel competencial para estar en este curso, por lo que la necesidad de atender, tanto a unos como a otros, hace que necesitemos organizar y planificar **numerosas actividades** con diferentes grados de complejidad y exigencia.

Por ello, este curso se ha implantado en clase la caja de “¿Qué hago ahora?” especialmente pensada para la atención a los alumnos/as que forman el gran grueso del grupo. De este modo, al terminar las tareas comunes a todos, que se establecen en la programación general para la consecución de objetivos, los alumnos/as que acaban, deben coger una tarjeta de la caja, que les diga lo que deben hacer a continuación. Las actividades que puede encontrar aquí son fichas de refuerzo en escritura, cálculo, dibujo y expresión artística, trabajos de psicomotricidad fina, lectura en la biblioteca o bien tareas relacionadas con el mantenimiento del material y el aula o la **ayuda a otros compañeros** que refuercen valores y actitudes de **trabajo en grupo**. En este tiempo extra que la mayoría de la clase emplea en estas otras tareas, los alumnos/as que van más justos de tiempo pueden recibir la ayuda directa de la tutora e incluso recibir nuevas explicaciones individualizadas o de refuerzo de los contenidos menos afianzados.

Se puede decir que se trata de una metodología que **favorece los distintos ritmos de trabajo** y la **individualización** de los procesos de enseñanza y aprendizaje, al mismo tiempo que favorece la **atención a las diferencias individuales** en una clase heterogénea y de gran motivación sin que ésta decaiga.

- En la asignatura de *Inglés* se va a implementar una novedad metodológica como objetivo el mejorar el **SPEAKING** en clases: dedicar más tiempo a interactuar con los/as alumnos/as en este aspecto, focalizando también en que el speaking sea entre ellos. Se contará con **auxiliares de conversación** nativas dos veces a la semana.

- En la asignatura de Ciencias Sociales se van a realizar diferentes novedades metodológicas. En primer lugar, se van a realizar **flipbooks** en los temas a modo de repaso. De igual forma, se van a realizar **lapbooks** con los diferentes temas que se tratan a largo del curso. Como última novedad, se van a realizar actividades a través de la aplicación “**Academons**”, a través de la cual se repasarán diferentes contenidos del curso.

- **Curso de 2º de Primaria:**

- En la asignatura de *Lengua Castellana*, se va a trabajar como novedad metodológica en la **conciencia fonológica** diaria o semanalmente, pues tras la evaluación inicial (y contrastando información de la anterior tutora), es un grupo bastante numeroso que muestra carencias significativas en torno a este aspecto, por lo que es importante darle suma importancia a este aspecto.

Además, es importante trabajar la **comprensión oral**, fundamental para su desarrollo posterior en áreas como la lectura, la escritura y la comprensión en general.

- En la asignatura de *Inglés* se va a implementar una novedad metodológica como objetivo el mejorar el **SPEAKING** en clases: dedicar más tiempo a interactuar con los/as alumnos/as en este aspecto, focalizando también en que el speaking sea entre ellos. Se contará con **auxiliares de conversación** nativas dos veces a la semana.

- En la asignatura de *Plástica* como novedad metodológica, se invitará al centro a un/a artista (pintor/a, escultor/a...), cercano al colegio, bajo el lema "**Aprende Creando**", para poner en valor la importancia de incorporar la dimensión creativa, de manera directa, en los procesos de aprendizaje.

- En la asignatura de Ciencias Sociales se van a realizar diferentes novedades metodológicas. En primer lugar, se van a realizar **flipbooks** en los temas a modo de repaso. De igual forma, se van a realizar **lapbooks** con los diferentes temas que se tratan a largo del curso. Como última novedad, se van a realizar actividades a través de la aplicación "**Academons**", a través de la cual se repasarán diferentes contenidos del curso.

- En la asignatura de *Matemáticas*, este curso escolar se pretende realizar un **Escape Room matemático** en el que los alumnos de 2º tengan que superar diferentes enigmas para conseguir superarlo. Mediante este tipo de actividades se pretende motivar a los alumnos e implantar en el aula el aprendizaje de las matemáticas de forma **lúdica**.

- En la asignatura de *Ciencias de la Naturaleza* se van a realizar diferentes novedades metodológicas. En primer lugar, se van a realizar **flipbooks** en los temas a modo de repaso. De igual forma, se van a realizar **lapbooks** con diferentes proyectos de investigación acerca de temas de su propio interés (temas que ya han sido marcados en los primeros días, como el tema de los ornitorrincos). Por último, se va a realizar un proyecto de investigación sobre el proyecto existente en España para renaturalizar denominado **Rewilding Spain** y en el caso de ser posible, realizar una videoconferencia con los agentes de Rewilding Spain.

- Curso de 3º de Primaria:

- En la asignatura de *Plástica* como novedad metodológica, se invitará al centro a un/a artista (pintor/a, escultor/a...), cercano al colegio, bajo el lema “**Aprende Creando**”, para poner en valor la importancia de incorporar la dimensión creativa, de manera directa, en los procesos de aprendizaje.

- En la asignatura de *Ciencias Sociales*, como mejora metodológica se implementará la novedad de realizar al menos un **proyecto** por trimestre a través de **actividades de investigación** en la que los alumnos sean capaces de buscar, sintetizar la información creando **posters**, usando **Canva** o creando **maquetas**.

- La *tutoría* de 3º de Primaria, se compromete a realizar más salidas extraescolares fuera del Centro.

- En la asignatura de *Ciencias de la Naturaleza* se van a realizar diferentes novedades metodológicas. En primer lugar, se van a realizar **flipbooks** en los temas a modo de repaso. De igual forma, se van a realizar **lapbooks** con diferentes proyectos de investigación acerca de temas de su propio interés (temas que ya han sido marcados en los primeros días, como el tema de los ornitorrincos). Por último, se va a realizar un proyecto de investigación sobre el proyecto existente en España para renaturalizar denominado **Rewilding Spain** y en el caso de ser posible, realizar una videoconferencia con los agentes de Rewilding Spain.

- Curso de 4º de Primaria:

- En la asignatura de *Ciencias Sociales*, como mejora metodológica se implementará la novedad de realizar al menos un **proyecto** por trimestre a través de **actividades de investigación** en la que los alumnos sean capaces de buscar, sintetizar la información creando **posters**, usando **Canva** o creando **maquetas**.

- Curso de 5º de Primaria:

- En la asignatura de *Lengua Castellana*, como mejora metodológica se trabajará el contenido usando con mucha más regularidad los juegos propuestos por la editorial.

- En la asignatura de *Inglés*, como mejora metodológica se ayudará a los alumnos/as a **crear un cuaderno más organizado** que les ayude a la hora del estudio. Donde puedan consultar el **vocabulario** de cada unidad y tengan acceso a la gramática a través de recortables debida mente ordenados.

- En la asignatura de *Ciencias Naturales*, como mejora metodológica se realizarán **unidades en inglés** con la ayuda de las auxiliares de conversación en la que los alumnos/as sean calificados a través de pequeños proyectos durante el proceso de aprendizaje disminuyendo el peso de las pruebas escritas en la asignatura.

- Curso de 6° de Primaria:

- En la asignatura de *Ciencias Sociales*, como mejora metodológica se implementará la novedad de realizar al menos un **proyecto** por trimestre a través de **actividades de investigación** en la que los alumnos sean capaces de buscar, sintetizar la información creando **posters**, usando **Canva** o creando **maquetas**.

- Aula PT:

Como novedad metodológica, este curso se colocarán **pictogramas** por el Centro para ayudar a las personas con TEA, como sistema alternativo de comunicación.

9.2. NOVEDADES METODOLÓGICAS EN SECUNDARIA Y BACHILLERATO.

Las mejoras metodológicas que se implementaron el pasado curso 24/25 en las Etapa Educativa de ESO y Bachillerato, se van a seguir implementando en este curso 25/26 para afianzarlas en nuestra metodología actual.

Las mejoras metodológicas se seguirán llevando a cabo de forma independiente en los diferentes Departamentos que forman el claustro de profesores/as de Secundaria y bachillerato del Colegio San Alberto magno:

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA:

Se llevarán a cabo sesiones de mejora de capacidades físicas (fuerza, resistencia aeróbica y anaeróbica, mediante HIITS y TABATAS y flexibilidad) con preparadores físicos profesionales a través de **plataformas online**. Algunas de estas sesiones serán en directo con estos preparadores (Patry Jordán, por ejemplo). Se usará un ordenador y un proyector en le gimnasio del centro:

Mejorando las habilidades físicas a través de sesiones de entrenamiento profesional online:

- En el mundo acelerado de hoy, mantener la forma física es crucial para la salud y el bienestar general. En este curso y en las etapas de primaria, secundaria y bachillerato se anima a los estudiantes a explorar diversas formas de mejorar sus habilidades físicas, incluyendo la fuerza, la resistencia aeróbica, la resistencia anaeróbica y la flexibilidad. Un método efectivo para mejorar estas capacidades es a través de sesiones de entrenamiento estructuradas dirigidas por entrenadores profesionales. Este recurso guiará sobre cómo acceder y participar en estas sesiones de entrenamiento de manera efectiva.

Entrenamiento de Fuerza:

- El entrenamiento de fuerza es esencial para desarrollar músculo y mejorar la fuerza corporal general. Los entrenadores profesionales suelen utilizar una variedad de

ejercicios que se dirigen a diferentes grupos musculares. Realizaremos sesiones de entrenamiento de fuerza en plataformas como YouTube o aplicaciones de fitness. Buscar entrenamientos que incluyan ejercicios como sentadillas, zancadas, flexiones y levantamiento de materiales. Asegurándonos seguir las instrucciones cuidadosamente para evitar lesiones y maximizar los beneficios.

Resistencia Aeróbica:

- La resistencia aeróbica es la capacidad del corazón y pulmones para trabajar de manera eficiente durante períodos prolongados de actividad física. El entrenamiento de Intervalos de Alta Intensidad (HIIT) es un método popular para mejorar la resistencia aeróbica. Consiste en ráfagas cortas de ejercicio intenso seguidas de períodos de descanso o baja intensidad. Muchos entrenadores ofrecen sesiones de HIIT en línea que seguiremos. Estos entrenamientos pueden incluir actividades como correr o saltar la cuerda, ayudándonos a aumentar la resistencia.

Resistencia Anaeróbica:

- La resistencia anaeróbica se refiere a la capacidad de realizar actividades de alta intensidad durante cortos períodos. El entrenamiento Tabata es un entrenamiento anaeróbico efectivo que consiste en 20 segundos de máximo esfuerzo seguidos de 10 segundos de descanso, repetido durante varias rondas. Este tipo de entrenamiento se puede encontrar en varias sesiones de fitness online. Participar en entrenamientos Tabata nos ayudará a desarrollar fuerza y resistencia rápidamente.

Entrenamiento de Flexibilidad:

- La flexibilidad es crucial para prevenir lesiones y mejorar el rendimiento en actividades físicas. Incorporar estiramientos y yoga en la rutina de entrenamiento puede mejorar enormemente la flexibilidad. Muchos entrenadores profesionales ofrecen sesiones en vivo centradas en estos aspectos. Proyectaremos estas sesiones en una pared del gimnasio, lo que nos permitirá seguirlas fácilmente.

Involucrarse con Entrenadores Profesionales:

- Para aprovechar al máximo las sesiones de entrenamiento, encontraremos entrenadores profesionales que se especialicen en HIIT, Tabata y entrenamiento de flexibilidad. Plataformas como YouTube ofrecen una variedad de entrenadores, incluyendo figuras conocidas como Patry Jordán. Buscaremos sesiones que se ajusten a nuestro horario y nivel de fitness. Participar en sesiones en vivo puede ser especialmente motivador, ya que será parte de una comunidad que trabaja hacia objetivos de fitness similares.

DEPARTAMENTO DE LENGUA EXTRANJERA:

Cursos ESO:

- Se está llevando a cabo un taller de preparación del examen Cambridge para medir el nivel de inglés del alumnado de ESO.
- A través de Escuela Excelente organización con la que estamos asociados por primer año, vamos a poner en marcha la realización de un viaje de inmersión lingüística en inglés (posiblemente en Irlanda) al final del presente curso.

Cursos Bachillerato:

- Este curso, como novedad, el alumnado de 1º y 2º de Bachillerato que lo deseé, podrá optar a realizar un examen de Cambridge que certifique su nivel conforme al CEFR. Este proceso innovador en el centro se fundamenta en:
 - . Tener el nivel real de nuestros/as estudiantes en el idioma inglés. Los resultados permitirán al colegio mejorar en la formación en inglés de nuestro alumnado.
 - . Ofrecerles la posibilidad exclusiva de acceder a una prueba oficial de inglés en su propio colegio.
 - . Ofrecerles la posible adquisición de un certificado oficial B1, B2, C1.

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES:

- En los cursos de 1º y 2º de ESO y en la asignatura de Geografía e Historia, las novedades metodológicas tienen como finalidad establecer las medidas necesarias para incentivar la participación activa en la adquisición de conocimientos a través de las **nuevas tecnologías**. Por lo que se propone como, plan de mejora, la utilización guiada de las nuevas tecnologías en la elaboración de actividades, trabajos y/o exposiciones.

- En las asignaturas de “Empresa y diseño de modelos de negocio” (2º de Bachillerato) “Geografía” (2º de Bachillerato) “Economía” (1º de Bachillerato) y “Geografía e Historia” (3º de ESO) se llevará a cabo como novedad metodológica la elaboración de un proyecto de empresa: **el plan de empresa**”.

¿Qué objetivo buscamos con la elaboración de un plan de empresa? Gracias a la elaboración de éste, utilizaremos una metodología que nos permite adquirir una visión de conjunto de lo desarrollado y estudiado a lo largo del curso en las asignaturas de Economía de 1º de Bachillerato y “Empresa y diseño de modelos de negocio” de 2º de Bachillerato, así como, de forma transversal, en las asignaturas de Geografía e Historia de 3º de la ESO y Geografía de 2º de Bachillerato.

Requiere trabajar en equipo y favorece el desarrollo de **actividades de cooperación**, así como agudizar el ingenio.

Las clases se dividirán en grupos de 4 o 5 alumnos que trabajarán basándose en una idea de negocio durante todo el curso. Cada grupo realizará una **presentación**

en el formato que considere oportuno, mostrando la idea de negocio que hayan desarrollado. Cada alumno y alumna **votará** para elegir la mejor idea desarrollada.

- En las asignaturas Historia de España (2º de Bachillerato) Historia del Arte (2º de Bachillerato) Historia del Mundo Contemporáneo (1º de Bachillerato) Historia (4º de ESO) la novedad metodológica será **Diseño y montaje de exposiciones** referente a efemérides señaladas:

- “Isabel Zendal y la expedición Balmis”.
- “El reflejo de la realidad histórica en Tintín”.
- “De Greccio al San Alberto (III): 800 años de tradición.
- “1975: 50 años de la muerte de Franco. El fin de la dictadura el inicio de la

democracia.

¿Qué objetivo buscamos con estos montajes? Los alumnos y alumnas, de diferentes niveles, trabajarán en la búsqueda de documentos escritos, sonoros y visuales, relacionados con las exposiciones. La recogida de documentación se plasmará en el montaje de las exposiciones elaborando **paneles informativos**, colocación de imágenes, etc.

Utilizaremos una metodología colaborativa, en el que predominará el **trabajo en equipo** y favorece el desarrollo de **actividades de cooperación**, así como **agudizar el ingenio**.

Las clases se dividirán en grupos de trabajo por curso, realizando puestas en común entre los diferentes niveles.

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PURAS:

- En la asignatura de Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales (1º y 2º de bachillerato): Se va a trabajar en incluir más **vídeos** en el canal oficial de **Youtube** de la profesora titular que imparte la asignatura.

- En la asignatura de Biología, se intentará aplicar la **inteligencia artificial** a través de proyectos por evaluación.

- En la asignatura de Física y Química (2º, 3º y 4º de ESO) se va a implementar el trabajo en el **laboratorio**. Para ello se formarán grupos de trabajo de 4 alumnos/as, que deberán desarrollar, a través del método científico explicado previamente en clase, experimentos científicos que ellos/as mismos deben programar, preparar y ejecutar. Mediante esta novedad metodológica, se quiere fomentar el **trabajo en equipo**, el **pensamiento crítico científico** y el **amor por la ciencia**.

DEPARTAMENTO FILOSOFÍA Y ÉTICA:

- En la asignatura de Filosofía de los cursos 4º ESO, 1º y 2º Bachillerato, las novedades metodológicas tienen como finalidad establecer las medidas necesarias para incentivar la participación de todo el alumnado en los **debates**. Por lo que se propone como plan de mejora programar más debates dentro de las asignaturas filosóficas.

- En la asignatura de Atención Educativa de Todos los cursos de Secundaria y Bachillerato: 1º, 2º, 3º, 4º, de ESO y 1º de Bach, las novedades metodológicas tienen

como finalidad establecer las medidas necesarias para incentivar el **trabajo en equipo** en los **proyectos ECOS**. Por lo que se propone como plan de mejora programar el trabajo en grupos, para reforzar la faceta cooperativa y la socialización de los alumnos.

- En la asignatura de Valores Éticos de 2º ESO, El plan de mejora tiene como finalidad establecer las medidas necesarias para incentivar la **participación** de todo el alumnado en los **debates**. Por lo que se propone como plan de mejora programar más debates dentro de las asignaturas Valores Éticos.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA:

- En la asignatura de *Lengua Castellana*, tanto en los cursos de ESO como de Bachillerato, la novedad metodológica para este curso 25/26 es la **digitalización** de material y la realización de **actividades interactivas**.

- En la asignatura optativa “Refuerzo de Lengua” de 1º y 2º de ESO, la mejora metodológica tiene como finalidad establecer las medidas necesarias para **incentivar la lectura y reforzar la ortografía** dentro del alumnado de 1º y 2º de ESO. Por lo que la metodología se orienta **lectura comprensiva** y a la asimilación de nuevas palabras y sus significados que amplíen el vocabulario y permita la utilización de las mismas en el contexto adecuado.

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA:

■ Durante el curso académico, en la asignatura de *Dibujo Técnico* en 1º y 2º de Bachillerato, se implementará una mejora metodológica que consiste en la **creación de una página web especializada en contenidos de Dibujo Técnico**. Esta plataforma digital estará diseñada para ofrecer una amplia gama de recursos educativos que facilitarán el aprendizaje autónomo y guiado de los estudiantes, así como el refuerzo de conceptos clave a lo largo del curso.

La página web será un espacio dinámico y accesible que incluirá:

- **Acceso a apuntes:** Se proporcionarán apuntes estructurados que abarquen todos los temas de la asignatura, organizados de manera clara para que los estudiantes puedan revisarlos y consultarlos en cualquier momento.

- **Vídeos explicativos:** Contenidos audiovisuales diseñados para explicar conceptos teóricos y prácticos, así como técnicas específicas del Dibujo Técnico. Estos vídeos permitirán una comprensión visual de los procesos geométricos, proyectivos y demás temas esenciales, facilitando el aprendizaje tanto en el aula como en casa.

- **Ejercicios resueltos y enunciados de prácticas:** La web incluirá una sección de ejercicios resueltos donde los alumnos podrán encontrar ejemplos detallados que les guíen en la resolución de problemas técnicos. También se ofrecerán enunciados de prácticas para que los alumnos puedan realizarlas por su cuenta.

- **Exámenes de años anteriores:** Para ayudar en la preparación de exámenes, se pondrá a disposición de los estudiantes un archivo de exámenes de cursos anteriores. Esto les permitirá familiarizarse con el tipo de preguntas y el formato de las evaluaciones, ofreciéndoles una valiosa herramienta para mejorar su rendimiento.

- **Exámenes de autoevaluación:** Se incluirán exámenes interactivos de autoevaluación que los estudiantes podrán realizar para poner a prueba sus conocimientos antes de los exámenes formales. Esta funcionalidad les permitirá obtener una retroalimentación inmediata sobre sus puntos fuertes y áreas de mejora.

- **Artículos y blog:** La web contará con un blog que contendrá artículos relacionados con el Dibujo Técnico, abordando temas como la historia del dibujo técnico, su aplicación en diferentes profesiones, o novedades tecnológicas que afectan a esta disciplina. Estos artículos están diseñados para despertar el interés por el campo y mostrar la relevancia del Dibujo Técnico en el mundo actual.

Metodología

La metodología utilizada en esta mejora educativa tiene un enfoque mixto, combinando el trabajo en el aula con el aprendizaje autónomo y el uso de recursos digitales. El docente guiará a los estudiantes en el uso de la página web, mostrándoles cómo aprovechar al máximo los recursos disponibles. La plataforma funcionará como un complemento digital que permitirá reforzar los contenidos vistos en clase, ofreciendo una base sólida para que los alumnos puedan practicar y profundizar en los conceptos.

Se pondrá un énfasis especial en el aprendizaje autodirigido, fomentando que los alumnos desarrollen **habilidades de gestión de su propio aprendizaje**. Los recursos audiovisuales y ejercicios interactivos permitirán que los estudiantes progresen a su ritmo, revisen conceptos cuando sea necesario y refuercen aquellas áreas que consideren más desafiantes.

La creación de un blog en la web servirá para establecer un vínculo entre la teoría y la práctica del Dibujo Técnico, mostrando ejemplos actuales y reales de su aplicación en diferentes sectores profesionales. Además, este espacio permitirá la **reflexión** y el debate entre los alumnos, promoviendo un **aprendizaje más profundo y contextualizado**.

Objetivos

Los objetivos principales de esta mejora son los siguientes:

- Mejorar el acceso a los recursos educativos: Proporcionar a los estudiantes un portal completo y accesible donde puedan consultar todos los materiales necesarios para su aprendizaje en cualquier momento y desde cualquier lugar.
- Fomentar el aprendizaje autónomo y la responsabilidad: Potenciar la capacidad de los alumnos para gestionar su propio aprendizaje, al tener acceso a herramientas de autoevaluación y contenidos interactivos que les permitan monitorizar su progreso.
- Facilitar la comprensión de conceptos complejos: A través de vídeos y ejercicios resueltos, los alumnos podrán visualizar y entender de forma más clara los conceptos más abstractos del Dibujo Técnico.
- Proporcionar herramientas de preparación para exámenes: Los exámenes de años anteriores y las autoevaluaciones interactuantes permitirán que los alumnos se familiaricen con los formatos de examen y practiquen bajo condiciones similares a las evaluaciones oficiales.

- Promover la creatividad y el interés por el Dibujo Técnico: Los artículos del blog, al abordar temas interesantes y relevantes, motivarán a los alumnos a reflexionar sobre el impacto del Dibujo Técnico en el mundo actual y su aplicación en diversas profesiones.

Beneficios del Proyecto:

- **Accesibilidad y flexibilidad:** Al tratarse de una plataforma digital, los estudiantes podrán acceder a los recursos en cualquier momento y desde cualquier lugar, lo que facilita el estudio y la consulta de materiales fuera del horario de clase.

- **Refuerzo de competencias digitales:** El uso de esta plataforma no solo ayudará en el aprendizaje de Dibujo Técnico, sino que también contribuirá al desarrollo de competencias digitales, como la navegación en entornos virtuales de aprendizaje, la búsqueda de información en línea y el uso de herramientas interactivas.

- **Motivación y engagement:** La inclusión de vídeos, autoevaluaciones y artículos en formato blog atraerá a los estudiantes y les mantendrá comprometidos con el contenido. Al ofrecer una experiencia de aprendizaje dinámica y diversa, se promueve la curiosidad y el interés por la asignatura.

- **Conexión con el mundo real:** Los artículos y contenidos del blog permitirán a los alumnos ver cómo el Dibujo Técnico se aplica en la vida real, ayudándoles a conectar lo que aprenden en el aula con su posible futuro profesional.

Esta mejora en la asignatura de Dibujo Técnico representa un avance significativo hacia la digitalización y modernización del aprendizaje. Al crear una web rica en recursos educativos, se proporciona a los alumnos una plataforma versátil y accesible que les permitirá reforzar sus conocimientos, practicar de forma autónoma y desarrollar habilidades críticas para su éxito académico y profesional.

■ Durante el presente curso académico, se introducirá una nueva iniciativa en la asignatura de *Plástica* de 1º de ESO que tiene como objetivo fomentar la **participación activa de los alumnos** en la **difusión de sus trabajos artísticos**. Esta mejora consistirá en la creación de un **espacio digital** donde los estudiantes podrán **exponer** sus obras a través de una **página web** dedicada a las actividades de la asignatura.

Para llevar a cabo esta actividad, los alumnos deberán transferir sus trabajos al formato digital utilizando las herramientas necesarias según el tipo de proyecto. Por ejemplo, para las maquetas u otros trabajos tridimensionales, será necesario realizar fotografías con una adecuada iluminación; en el caso de los dibujos u obras planas, deberán ser escaneados. El resultado será la creación de un **dossier digital anual**, que recopilará los trabajos elaborados por los estudiantes a lo largo del curso. Este dossier será publicado en una página web de uso del aula, accesible tanto para otros alumnos del centro como para el público en general, permitiendo la visualización de los trabajos sin que se pueda identificar a los autores.

El proyecto tiene múltiples objetivos educativos. En primer lugar, **promueve el aprendizaje colaborativo** al permitir que los estudiantes se familiaricen con los trabajos de sus compañeros de otros cursos. Asimismo, contribuye al desarrollo de las **competencias digitales** de los alumnos mediante la inclusión de actividades como la edición digital de imágenes, la fotografía, la iluminación de maquetas y el uso de

herramientas y dispositivos digitales. Estos elementos son fundamentales para estimular la creatividad en el entorno digital.

Además, esta actividad se alinea con el desarrollo de las competencias clave establecidas por la normativa vigente, concretamente con las siguientes competencias digitales:

CD1: Los alumnos aprenderán a realizar búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y respetando la propiedad intelectual.

CD2: Gestionarán su entorno personal digital de aprendizaje para crear contenidos digitales mediante diversas herramientas, seleccionando las más adecuadas en función de las tareas y sus necesidades.

CD3: Participarán en plataformas virtuales, compartiendo contenidos y gestionando su presencia en la red de manera responsable, fomentando la ciudadanía digital activa y reflexiva.

CD4: Identificarán los riesgos asociados al uso de tecnologías digitales y adoptarán medidas preventivas para proteger sus datos personales y su salud, haciendo un uso crítico y seguro de dichas tecnologías.

CD5: Desarrollarán aplicaciones y soluciones tecnológicas creativas para resolver problemas concretos, fomentando el interés por la evolución de las tecnologías y su uso ético y sostenible.

Con esta actividad, se pretende no solo potenciar la expresión artística de los alumnos, sino también proporcionarles una herramienta educativa que les ayude a desenvolverse en el entorno digital, preparándolos para los retos actuales y futuros.

Beneficios a corto, medio y largo plazo del repositorio digital:

Según lo expuesto anteriormente, se llevará a cabo la creación de un Dossier de Trabajos, que recopilará las obras y proyectos artísticos realizados por los alumnos. Este dossier digital servirá como un recurso valioso para que los estudiantes de cursos posteriores tengan acceso a ejemplos visuales que les inspiren y les guíen en el desarrollo de sus propias creaciones.

El Dossier de Trabajos tiene numerosos beneficios, tanto para los estudiantes actuales como para los futuros, ofreciendo una oportunidad única de:

- Acceder a ejemplos visuales inspiradores: Poder observar los trabajos realizados por alumnos de años anteriores permite a los estudiantes conocer el nivel de calidad, las técnicas y los estilos que pueden aplicar en sus propios proyectos. Estos ejemplos actúan como una guía tangible que puede despertar nuevas ideas y enfoques creativos.
- Aprender de la experiencia artística de otros: Al revisar obras anteriores, los estudiantes tienen la oportunidad de analizar diferentes técnicas y soluciones visuales que otros alumnos han empleado. Esto facilita un aprendizaje basado en la observación y la experimentación, lo que a su vez promueve la mejora continua de las habilidades artísticas.
- Fomentar el sentido de pertenencia a la comunidad educativa: Contribuir al Dossier de Trabajos da a los estudiantes la sensación de formar parte activa de la comunidad

educativa, ya que sus trabajos perdurarán y servirán de referencia para las generaciones siguientes. Este proceso fomenta el orgullo por su trabajo y fortalece el vínculo con la institución y con sus compañeros.

- Plantearse nuevos **retos artísticos**: Al observar los trabajos de años anteriores, los estudiantes pueden plantearse superar los estándares ya establecidos, explorando nuevas técnicas o ampliando las posibilidades creativas. Este proceso de comparación saludable impulsa la autocrítica constructiva y la motivación para mejorar, promoviendo un crecimiento constante en sus capacidades artísticas.

- Desarrollar la **capacidad de análisis y crítica constructiva**: La posibilidad de estudiar trabajos anteriores no solo inspira, sino que también fomenta una evaluación crítica. Los estudiantes pueden reflexionar sobre qué aspectos resultaron más efectivos en las obras y cuáles podrían mejorarse, lo que refuerza su capacidad de análisis y autocrítica en el desarrollo de sus propias piezas.

- Crear un **archivo de proyectos artísticos** representativos: El Dossier de Trabajos se convierte en un archivo vivo del desarrollo artístico de la asignatura a lo largo de los años. Este repositorio digital no solo muestra la evolución del aprendizaje de los estudiantes, sino que también permite a la comunidad educativa observar las tendencias en el arte y el diseño que han sido trabajadas en el aula.

- Fomentar el **intercambio de ideas** y la **colaboración artística**: La creación de este dossier promueve un entorno colaborativo, donde los estudiantes no solo comparten sus obras, sino que también aprenden de las técnicas y estilos de sus compañeros. Este intercambio de ideas amplía las perspectivas creativas de los alumnos y fomenta un ambiente de apoyo mutuo y respeto por el trabajo artístico de los demás.

En resumen, la creación de un **Dossier de Trabajos** en Plástica no solo cumple con un propósito pedagógico fundamental, sino que también refuerza el sentido de comunidad y colaboración entre los estudiantes. Al contribuir con sus obras y al beneficiarse de las creaciones de sus compañeros, los alumnos desarrollan una mayor conciencia de su crecimiento artístico y de su participación activa en el entorno educativo. Además, este dossier fomenta el uso creativo y responsable de herramientas digitales.

■ Este curso académico, en la asignatura de *Tecnología* de 2º de ESO, se implementará una nueva estrategia didáctica que promueve el **desarrollo de competencias digitales avanzadas** mediante la creación de contenidos tecnológicos diversos. Los alumnos participarán en la elaboración de proyectos digitales que se integrarán en un “**Dossier de Trabajos**” que a su vez se incorporará a la **página web** de la asignatura gestionada por el docente, permitiendo la difusión de trabajos relacionados con temas de la asignatura.

Entre las actividades previstas para los estudiantes se incluyen la creación de páginas web, la elaboración de presentaciones en diferentes formatos (PowerPoint, Prezi, etc.), la generación de documentos en Word y Excel, así como la realización de investigaciones sobre temas de interés, tales como la Seguridad en Internet, Netiqueta y otros relacionados con el uso responsable de las tecnologías. Además, los alumnos crearán formularios digitales, desarrollarán actividades interactivas a través de plataformas como Kahoot y programarán juegos básicos, lo que permitirá aplicar conceptos de lógica y programación.

Los estudiantes deberán entregar estos trabajos en los formatos establecidos y, posteriormente, se seleccionarán para ser publicados en la web de la asignatura, donde se podrán visualizar los contenidos elaborados en relación con la asignatura. De esta manera, los alumnos no solo aprenderán a manejar herramientas digitales, sino también a presentarlas y compartirlas de manera pública y profesional, lo que contribuirá al desarrollo de habilidades de comunicación y responsabilidad en el entorno digital.

Objetivos:

Los principales objetivos de esta metodología son:

- Desarrollar competencias digitales en el manejo de herramientas y plataformas tecnológicas diversas.
- Fomentar la creatividad en el diseño y presentación de proyectos digitales.
- Incentivar el aprendizaje colaborativo y la interacción entre estudiantes mediante la creación y el intercambio de contenidos.
- Promover la investigación sobre temas clave como la seguridad digital y el comportamiento ético en internet.
- Preparar a los alumnos para resolver problemas prácticos a través del uso de la tecnología.

Metodología:

La metodología será eminentemente práctica, con el objetivo de que los estudiantes puedan aplicar los conceptos aprendidos en la creación de sus propios proyectos digitales. Se trabajará en el aula con dispositivos tecnológicos y software específicos, permitiendo a los alumnos realizar experimentos y crear soluciones en tiempo real. Las actividades se desarrollarán de manera individual y grupal, fomentando la colaboración entre compañeros.

Se pondrá un énfasis especial en la **investigación** y en la **creación de proyectos** interactivos, como juegos programados y formularios que respondan a problemas o temas de interés en el ámbito de la tecnología y la educación digital. Los trabajos serán evaluados en función de su creatividad, su aplicabilidad y su adecuación a los requisitos planteados.

Competencias Desarrolladas:

Las competencias que los estudiantes desarrollarán a lo largo del curso son las mismas que se han detallado anteriormente en la asignatura de Plástica, adaptadas al contexto tecnológico:

- **CD1:** Búsquedas en internet basadas en criterios de validez y fiabilidad, con un enfoque crítico y respetando la propiedad intelectual.
- **CD2:** Gestión del entorno personal de aprendizaje digital para la creación de contenidos mediante la selección y uso adecuado de herramientas digitales.
- **CD3:** Comunicación y colaboración a través de plataformas digitales, gestionando de forma responsable la presencia en la red para fomentar una ciudadanía digital cívica y reflexiva.

- **CD4:** Identificación de riesgos y adopción de medidas preventivas al usar tecnologías digitales, para garantizar la protección de datos, la seguridad en línea y el uso responsable de los dispositivos.
- **CD5:** Desarrollo de soluciones tecnológicas creativas y sostenibles que permitan resolver problemas específicos, con curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y su uso ético.

Beneficios a corto, medio y largo plazo del repositorio digital:

EL repositorio digital creado por los alumnos servirá como un recurso clave para que los estudiantes de cursos posteriores puedan tener acceso a referencias y ejemplos prácticos de las actividades desarrolladas en clase.

El Dossier proporcionará múltiples beneficios, tanto para los estudiantes actuales como para los futuros, al ofrecerles la oportunidad de:

- Acceder a ejemplos inspiradores: Poder visualizar trabajos anteriores ayuda a los estudiantes a comprender de forma tangible las expectativas, el nivel de calidad y las posibles soluciones a los retos planteados en la asignatura. Los proyectos de años anteriores sirven como una referencia sólida para guiar el proceso de creación y fomentar la creatividad de los nuevos alumnos.
- **Aprender de la experiencia de otros:** Los estudiantes pueden identificar buenas prácticas, soluciones innovadoras y enfoques originales al estudiar los trabajos de sus compañeros de cursos previos. Esto promueve un aprendizaje basado en la experiencia compartida y fomenta la mejora continua, ya que los alumnos pueden superar desafíos similares o mejorar sobre la base de trabajos ya realizados.
- Fomentar el **sentido de comunidad educativa:** Al incluir sus propios trabajos en el Dossier de Trabajos, los estudiantes se sienten parte activa de la institución educativa a la que pertenecen. Este sentido de pertenencia y contribución les motiva a desarrollar proyectos que no solo cumplan con los objetivos de la asignatura, sino que también dejen un legado para sus compañeros. Así, se refuerza la idea de que la educación es un proceso colaborativo y en constante evolución.
- **Plantearse nuevos retos:** Al tener acceso a los proyectos de otros años, los estudiantes pueden plantearse nuevos desafíos y explorar formas de llevar los trabajos a un nivel más alto. Este proceso de comparación y superación personal promueve el espíritu de superación y la competencia sana, impulsando el interés por mejorar los conocimientos y habilidades tecnológicas.
- Desarrollar competencias de evaluación y **crítica constructiva:** Estudiar los trabajos de otros alumnos también fomenta la capacidad de análisis y crítica constructiva, una competencia clave en el aprendizaje. Los estudiantes podrán identificar aspectos que funcionaron bien en los proyectos anteriores, así como áreas de mejora, lo que contribuye a una comprensión más profunda del proceso de creación tecnológica.
- Generar un **archivo** de proyectos representativos: El Dossier de Trabajos no solo es una herramienta educativa, sino que también funciona como un archivo vivo de los avances tecnológicos y pedagógicos que se desarrollan en la asignatura. Esto permite a la comunidad educativa, tanto interna como externa, observar y valorar el progreso de los alumnos a lo largo de los años, así como identificar tendencias en el aprendizaje y la evolución de las competencias digitales.

- Fortalecer la **colaboración** y el **intercambio de conocimientos**: Este repositorio fomenta la colaboración entre alumnos de distintos cursos, generando un espacio de intercambio de ideas y conocimientos que enriquece el aprendizaje. Al poder compartir sus propios trabajos, los alumnos desarrollan una actitud colaborativa y una visión más amplia del proceso educativo.

En resumen, la creación de un Dossier de Trabajos en Tecnología no solo cumple una función pedagógica como recurso de aprendizaje, sino que también refuerza el sentido de comunidad, la colaboración y la mejora continua. Los estudiantes, al verse reflejados en los trabajos de sus compañeros y al contribuir con los suyos, adquieren una mayor conciencia de su papel activo en el entorno educativo y en la construcción de su propio conocimiento tecnológico. Además, este dossier fomenta el uso responsable de las herramientas digitales y potencia la creatividad y el pensamiento crítico.

10. OBJETIVOS PARA EL CURSO 2025-2026.

Después de analizar tanto la realidad de nuestro centro para el presente curso académico como las memorias del curso pasado 24/25, queremos centrarnos en aspectos muy concretos, que sean pragmáticos y que sean fácilmente evaluables, ya que de esta manera nos podrán indicar si a grandes rasgos hemos cumplido con nuestro cometido en el presente curso académico.

Por ello, nos planteamos los siguientes objetivos:

10.1. OBJETIVOS ORGANIZATIVOS:

- Implementar una mejor comunicación entre los diferentes tutores/as en el “Plan de Acción tutorial”.
- Mantener el buen nivel de comunicación interna del claustro de profesores/as conseguido en el curso pasado. La clave del éxito es mantener reuniones de trabajo o departamentales de forma periódica que sean eficaces y eficientes.
- Realizar el seguimiento de los servicios ofertados por el centro, como son las actividades complementarias y extraescolares y los servicios complementarios, para conseguir de esta forma, aumentar el número de alumnos/as matriculados en estas actividades/servicios.
- Seguir trabajando en la presentación de propuestas, tanto al claustro de profesores/as como al Consejo escolar, que faciliten y fomenten la participación de toda la Comunidad Educativa.
- Detectar posibles fallos o deficiencias en el día a día de la organización del centro, e informar al Equipo Directivo de los mismos para su subsanación.

10.2. OBJETIVOS ACADÉMICOS:

- Seguir trabajando en la preparación de los exámenes oficiales de Inglés y conseguir que nuestro alumnado salga con un nivel “First Certificate” (B2) al acabar la Etapa de bachillerato.
- Seguir trabajando, como cada año hacemos, en conseguir año a año mejores resultados en las pruebas externas.
- Reforzar el proyecto bicultural mediante las siguientes actuaciones:
 - o *Intercambios virtuales* con otros centros educativos americanos.
 - o Trabajo con los/as ayudantes de conversación nativos/as en inglés en las distintas destrezas.
- Implementar metodologías educativas mucho más activas y dinámicas dentro de las aulas de nuestro centro. Conseguir que todas las asignaturas, independientemente de la Etapa Educativa, sean atractivas y motivadoras para nuestros alumnos/as.

- Mantener el sistema de refuerzos educativos que hemos implementado en los últimos cursos en el centro para aquellos alumnos que no son aptos para compensatoria ni entran en el programa de necesidades especiales.

10.3. OBJETIVOS DEL CLAUSTRO DE PROFESORES/AS.

- Comprometerse con la formación individual y participar de las innovaciones pedagógicas que el Colegio marque en su línea de trabajo.
- Seguir implementando metodologías educativas mucho más activas y dinámicas dentro de las aulas de nuestro centro, evitando abusar del método clásico de enseñanza o clase magistral.
- Conseguir que todas las asignaturas, independientemente de la Etapa Educativa, sean atractivas y motivadoras para nuestros alumnos/as.
- Implementar de una forma exitosa las novedades metodológicas planteadas en el punto 9 de este documento.
- Seguir mejorando en los Recursos educativos abiertos (REA) mediante formación de los diferentes Equipos Docentes del centro de todas las Etapas Educativas.
- Participar en formaciones docentes para seguir implementando innovaciones pedagógicas que fomenten una metodología más activa y dinámica.
- Implementar una mejor comunicación entre los diferentes tutores/as en el Plan de Acción tutorial.

10.4. OBJETIVOS DEL EQUIPO ORIENTADOR.

- Seguir con las reuniones de diseño y elaboración de ACIs significativas para los ACNEEs y elaboración de los documentos según modelo de Raices. Poner también fecha límite para esta elaboración. Adaptarlas a nuevos modelos de la legislación actual.
- Realizar las pruebas de Habilmind para screening emocional y sociogramas de Sociescuela en el primer trimestre escolar, en todos los grupos que sea posible y repetir más tarde, a lo largo del tercer trimestre. Estudiar nuevas propuestas y presupuestos de distintas plataformas o editoriales.
- Citar a todas las familias de ACNEEs y, si pudiera ser, también de DEAs para entrevista al inicio de curso, en la que pongamos de acuerdo nuestro trabajo y cooperación, así como para informar las ACIs.
- Citar a todas las familias de ACNEEs y, si pudiera ser, también de DEAs para entrevista al inicio de curso, en la que pongamos de acuerdo nuestro trabajo y cooperación, así como para informar las ACIs.
- Planificación y coordinación constante con la labor de coordinadora de Bienestar para fomentar planes de formación y de actuación en los distintos niveles y con el profesorado.
- Revisión del nuevo Plan Inluyo con toda la atención a la diversidad y elaboración de los anexos pertinentes según la necesidad del centro y siguiendo Instrucciones de

marzo de 2024. Hacerlo en coordinación con el equipo directivo y darlo a conocer a todo el profesorado en el primer mes del curso.

10.5. COORDINACIÓN DE BIENESTAR.

- Continuar con las reuniones del equipo **#SAMsana** periódicas para coordinar nuestro trabajo y elaborar el programa.
- Fomentar el trabajo en la tutoría de todos los aspectos relacionados con la salud mental y su cuidado.
- Publicitar y promocionar la cuenta de correo y el uso de los buzones para los temas que pueden requerirlo. Este año han tenido más movimiento y se cree que es un medio bueno para la expresión emocional del alumnado en su totalidad.
- Involucrar a toda la comunidad educativa, también a las familias en la participación en actividades que tengan que ver con el fomento y el cuidado de la salud mental. Presentarlo al inicio de curso en las reuniones de profesorado y en las de padres/madres.

10.6. OBJETIVOS DEL EQUIPO DIRECTIVO.

- Supervisar el currículo implementando actualizaciones o cambios en la normativa.
- Seguir velando durante todo el presente curso académico por el buen funcionamiento del centro, fomentando un buen clima escolar que favorezca el estudio, la formación integral y la educación en valores. Y velar, además, por las buenas relaciones con otras instituciones, organismos y Administraciones.
- Realizar un seguimiento de los servicios ofertados por el centro: Actividades complementarias y extracurriculares, y servicios complementarios.
- Establecer canales que favorezcan la coordinación entre todos los componentes de la Comunidad Educativa.
- Gestionar el clima escolar, incentivando una convivencia sana en el centro y garantizando la mediación en la resolución de los conflictos, así como imponer las medidas disciplinarias que correspondan a los alumnos, en cumplimiento de la normativa vigente aprobada en el Consejo Escolar del Plan de Convivencia.
- Seguir trabajando en la organización de los Departamentos Educativos de cada una de las etapas, desde Infantil hasta Bachillerato, mediante reuniones de trabajo, propuestas de mejora metodológicas, de criterios de evaluación, la práctica docente, reuniones inter etapa...etc.
- Adoptar las medidas necesarias para la ejecución de las decisiones del Consejo Escolar.
- Brindar al profesorado la formación continua. Apostando por la investigación, la experimentación y la innovación educativa
- Supervisar el rendimiento de los estudiantes, así como el desempeño del personal escolar. Identificando áreas de mejora y evaluando el éxito de las iniciativas y programas en relación con los objetivos planteados.

- Fomentar la colaboración con las familias por medio de la creación de actividades y proyectos de convivencia en el que se facilite la relación del centro escolar desde dentro.
- Dirigir y coordinar todas las actividades del centro docente.
- Intentar, en la medida de lo posible, conocer todos los problemas que ocurren alrededor del centro y asesorar tanto al alumnado como a los docentes sobre las distintas soluciones o las mejores salidas para una situación en concreto.
- Informar al profesorado de todas las actividades llevadas a cabo en el centro de manera semanal.

